

四庫全書

集部

# 欽定四庫全書

集部

王荊公詩注卷

二十九至  
三十二

詳校官庶吉士<sub>臣</sub>龍廷槐

檢討<sub>臣</sub>何思鈞覆勘

總校官進士<sub>臣</sub>繆琪

校對官檢討<sub>臣</sub>盧應

謄錄監生<sub>臣</sub>許溶

欽定四庫全書

王荊公詩注卷二十九

宋 李壁 撰

律詩

和楊樂道韻六首

後殿朝次偶題

百年文物士優游萬物今方似綴旒  
發策東當招俊乂  
回輿北苑罷倡優  
忽隨諸彥登龍尾  
尚憶當年應鵠頭

獨望清光無補報更慙虛食大官羞

嘉祐六年御試進士明經諸科舉人

王者通天地人賦天德清明詩水幾於道論時奏名試  
作樂薦上帝詩謹用五事以明天道論點檢官孫洙王  
廣淵初考經學官王惟熙祝詒夏漳覆考經學官王彭  
張允朱從道詳定官賈壽吳中復封彌官傅求王陶點  
檢官孫坦鄭穆進士初考官沈邁司馬光裴煜陸經進  
士覆考官祖无擇鄭獬李紱王瓘詳定楊畋何郟王安  
石對讀胡稷臣傅堯俞蘇軾宋迪張次立周孟陽編排  
趙抃賈黯范師道介甫以初覆考所定第一人皆未允  
當欲於行間別取一人為狀首樂道守舊法以為不可  
或解之曰謠言王俊民作榜首久矣可無爭也及拆號  
果然按趙閱道手記二月二十六日辛巳宣赴崇政殿  
後水閣充編排官二十七日御殿引試駕幸後苑往來  
迎駕二十八日三月一日駕兩幸考校所二日至五日  
駕四幸覆考所六日七日駕兩幸詳定所八日駕幸編

排所九日奏乞送媚字號卷重詳定十日癸巳放進士  
一百八十三人諸科一百二人特奏名四十三人日賜  
酒食菓子惟二十六日三月六日兩日無賜二十九日  
陰旬休月一日微寒風四日微雨春寒五日六日陰寒  
九日清明雨餘日皆晴今公所次樂道韻六首皆紀當  
時事所謂媚字號卷即是所爭狀首也或云公花底袂  
衣朝宿衛詩亦此時所賦當考國朝御試因舉人徐士  
廉訴知舉李昉取捨不當開寶二年藝祖始親覆試於  
殿庭時所御殿多在講武雍熙二年始移御崇政考官  
幕次則分處殿之東西閣及後廡大中祥符元年史官  
書帝徧至幕次諭李宗諤等各務精詳勿遺賢俊四年  
又書帝徧至考官幕次天禧三年又書帝幸考校官幕  
次出七言詩賜晁迥等至於仁宗恪守孫謀觀閱道所  
記則又加詳焉祖宗留意科選德意深矣信非前代所  
及也○詩中事畧見於趙記故附此○長發詩受小球  
大球為下國綴旒注結定其心如旌旗之旒終着焉○

晉郗詵試東堂得第自言猶挂林一枝晉之正殿也○  
丹陽記云東堂西堂亦魏制周之小寢也郗詵遷雍州  
刺史武帝於東堂會送可見東堂乃臨幸延見臣下之  
處○杜集哀蘇源明詩射君東堂策宗匠集精選又北  
部初高選東堂早見招東方朔傳云願陛下從中掖度  
回輿枉路臨幸山林○樂天詩螭頭階下立龍尾道前  
行又安祿山傳祿山計天下可取逆謀日熾每過朝堂  
龍尾道南北睥睨久乃去又含元殿側龍尾道自平階  
至地凡詔曲七轉由丹鳳門北望宛如龍尾垂於地○  
幽明錄曰王文度鎮廣陵忽見二騶持鵠頭板來召之  
王大驚問騶我作何官云尊作平北將軍徐兗二州刺  
史王曰我已作此官何故復召耶鬼云此人間耳今所  
作乃天上官也○桂陽先賢畫贊曰胡滕部南陽從事  
遇大駕南巡求索總狼滕表曰天子無外乘與所幸即  
為京師臣請荊州刺史北司掾臣北都官從事帝奇其  
才悉許之大將軍西曹掾亡馬名滕因作都官鵠頭板

召百官敬服○法書苑云鶴頭蚊脚皆漢詔版所用各  
象形通典云陳依梁制凡補用以黃帛錄名八座通署  
奏可乃出以付於典名典名書其名帖鶴頭版送所授  
之家鵠與鶴同○鼂錯傳羣臣不足望陛下之清光○  
百官表大官屬  
少府主膳食

### 御溝

渺渺金河漲欲平數支分綠報清明常縈輦路漂花去  
更引流盂送酒行靜見金輿穿樹影清含玉漏過牆聲

衰顏一照自多感回首江南春水生

九域志汴京祥符縣有金水河○歐

公詩溝上水聲來不斷花隨水去不回流○蘭亭記引  
以為流觴曲水○李義山筇竹枝詩靜怜穿樹遠○唐

人詩絲毫應染爐煙細清珮仍含玉漏垂又王建詩宮中笑語隔牆聞○孫權遺曹操書曰春水方生公宜速去

### 幕次憶漢上舊居

漢水泱泱繞鳳林峴山南路白雲深如何憂國忘家日  
尚有求田問舍心直以文章供潤色未應風月負登臨  
超然便欲遺榮去却恐元龍會見侵

按楊吹麟州新秦人後因仕東南必

有居在漢上非公自憶也○詩小雅瞻彼洛矣維水泱泱注泱泱深廣之貌襄州有望楚山宋孝武為刺史龍飛時改山名為鳳嶺疑即鳳林○九域志襄陽有鳳林鎮○耆舊傳樊澤於鳳林山自撰文刻石封孟浩然墓○朱朴議遷都夫襄鄧之西夷漫數百里其東漢興鳳林為之闢南菊潭環曲而流屬於漢○柳詩直以疎慵



招物議○宋玉九辯登山臨水送將歸○康樂詩彭薛  
裁知耻貢公未遺榮元龍陳登名終上句求田問舍之  
意

### 後苑詳定書懷

文墨由來妙禁中家傳豈獨賦河東平生聽想名聲早  
數日追隨笑語同御水新如鴨頭綠宮花更有鶴翎紅  
看花弄水聊為樂不晚朝廷相弱翁

杜詩揚雄更有河東賦唯待吹噓送

上天事見本傳○御水見前注白詩鴨頭新綠水鴈盞  
小紅橋○杜牧之詩御水初消凍宮花尚怯寒○歐陽  
公牡丹記花名有鶴翎紅○丙吉予魏相  
書曰朝廷已深知弱翁治行方且大用矣

上巳聞苑中樂聲

苑中誰得從春遊想見漸臺瓦欲流御水曲隨花影轉  
宮雲低繞樂聲留年華未破清明節日暮初回被襖舟

更覺至尊思慮遠不應全為拙倡優

史記漸臺立於中  
央○漢王根作漸

臺未央宮有漸臺文帝夢鄧通即此處○郊祀志建章  
北有大池漸臺高二十丈名太液水經未央漸臺在滄  
池中建章漸臺在太液池中○李義山詩茂苑城如畫  
闔門瓦欲流○杜詩宮雲去殿低詩人多稱歌過行雲  
此倒言之尤妙○韓詩晴雲到晚留○秦昭王謂范雎  
夫劍利則士勇倡優拙則思慮遠夫以遠思慮而御勇  
士吾恐楚之圖秦也○東坡詩君  
王恭儉倡優拙自是豐年有笑聲

用樂道舍人韻書十日事呈樂道舍人聖從

待制

按何鄭  
字聖從

東門人物亂如麻想見新羈照路華  
午鼓已傳三刻漏  
從官初賜一杯茶  
匆匆殿下催分首  
擾擾宮中聽賣花

歸去莫言天上事  
但知呼客飲流霞

漢天文志  
死人亂如麻  
○韓詩殿前

羣公賜食罷  
驂駟踏路驕  
且閑  
○徐騎省詩  
銅壺銀箭漏初傳  
○李義山詩  
侍臣最有相如渴  
不賜金莖露一

杯  
○賣花檐上看桃李  
拍酒樓前聽管絃  
京師舊詩  
○不言溫木之意  
○杜詩老翁須地坐  
細細酌流霞  
○李

義山詩  
空記大羅天上事  
衆仙同日詠霓裳  
元稹連昌宮詞  
歸來如夢復如癡  
何暇備言宮裏事

詳定幕次呈聖從樂道

殿閣掄材覆等差從臣今日擅文華揚雄識字無人敵  
何遜能詩有世家舊德醉心如美酒新篇清目勝真茶  
一觴一詠相從樂傳說猶堪異日誇再第其高下故言覆謂詳定也○皆  
用楊何二姓事○文中子心若醉六經目若營四海○  
吳志與周公瑾交如飲醇酎○杜詩躋險不自宣出郊  
已清目○高適宿開善寺  
讀書不讀經飲酒勝飲茶

崇政殿詳定幕次偶題

嬌雲漠漠護層軒嫩水濺濺不見源禁柳萬條金細撚

宮花一段錦新翻身閒始更知春樂地廣還同避世喧

不恨玉盤冰未賜清談終日自蠲煩

沈休文詩歸海流漫漫出浦水濺濺

○小杜詩嬌雲光占岫健水鳴分溪嫩水見至開元僧含注○小杜詩曲渚飄成錦一張公詩又有復撚黃金作柳條實用香山語見雪乾注○若汨汨塵俗者安知春之可樂○禁中名廣內如東方生避世金馬門之類王岐公詩禁幕天風日正亭侍臣初賜玉壺冰故事從臣伏日賜冰此乃春時豈亦有賜耶○唐楊綰清談終日口不言榮利賀知章傳陸象先嘗曰季真清談風流吾一日不見則鄙吝生矣

### 詳定試卷二首

簾垂咫尺斷經過把卷空聞笑語多論衆勢難專可不

法嚴人更謹誰何文章直使看無類勲業安能保不磨

疑有高鴻在寥廓未應回首顧張羅

李義山詩嚴城清夜斷經過○即與

樂道爭議狀首事○賈生過秦論陳利兵而誰何注師古曰問之為誰又云何人其義一也○劉孝標辨素論明月之珠不能無類○韓集古今號文章為難足下知其所以難乎非謂鑽礪之不工頗類之不除也得之為難知之愈難耳○揚子問明篇鴻飛冥冥弋人何慕焉注篡取也○司馬相如傳猶焦朋已翔乎寥廓而羅者猶視乎藪澤○詩言奇傑之士不必盡由科舉進宜廣求才之路也○無類猶言無病也

其二

童子常誇作賦工暮年羞悔有揚雄當時賜帛倡優等

今日論才將相中細甚客卿因筆墨早於爾雅注魚蟲

漢家故事真當改新詠知君勝弱翁

揚子吾子篇或問吾子少而好賦曰

然童子彫蟲篆刻俄而曰壯夫不為也○後此八年熙寧三年始試舉人以策公素論也○相如揚雄傳皆無賜帛事然王褒傳上數從褒等放獵所幸宮館輒為歌頌第其高下以差賜帛議者多以淫靡不急上曰辭賦尚有仁義風諭鳥獸草木多聞之觀賢於倡優博奕遠矣又東方朔傳以射覆連中輒賜帛時有幸倡郭舍人滑稽不窮曰朔狂幸中爾願令復射朔中之臣榜百不能中臣賜帛又枚舉不通經術談笑類俳倡為賦頌好娛戲以故得媒瀆責幸比東方朔郭舍人等而不得比嚴助等為尊官舉自言為賦不如相如又言為賦乃俳見眦如倡自悔類倡也○唐人謂進士為將相科○雄上長楊賦聊因筆墨之成文章故藉翰林以為主人子

墨為容卿以諷○韓詩爾雅蟲魚注定非磊落人○魏相傳伏觀先帝聖德臣相不能悉陳昧死奏故事詔書二十三事公以詩賦取士為不然欲變科舉法故不取魏相故事之奏及熙寧初專政遂建議試舉人以策

奉酬揚樂道

邂逅聯裾殿閣春却愁容易即離羣相知不必因相識  
所得如今過所聞近代聲名出盧駱前朝筆墨數淵雲  
與公家世由來事愧我初無百分

離羣見檀弓音去聲此作平聲使言

試事將畢不復同處○退之答楊子書故不待相見相信已熟既相見不要約已相親又贈元十八詩吾友柳子厚其人藝且賢吾未識子時已覽贈子篇寤寐想風采於今已三年○南部新書楊敬之贈項斯詩幾度見



詩詩總好友親標格過於詩○世說許玄度送母始出都人問劉尹玄度定稱所聞不劉曰才情過於所聞○杜詩王楊盧駱當時體輕薄為文哂未休爾曹身與名俱滅不廢江河萬古流○淵雲謂王褒揚雄公與樂道自言家世由淵雲○百一分猶言萬分之一也○白樂天潯陽行相逢何必曾相識

### 奉酬聖從待制

班行想望歲空多知有龍門未敢過和近聖人師展李  
勇為君子盜荆軻三刀舊協庭闈夢五袴今傳里巷歌

復道諫書嘗滿篋不惟詩句似陰何

後漢李膺獨持風裁以聲名自高士

有被其容接者名為登龍門○柳下惠魯公族大夫姓展名禽字季柳下足其號也孟子曰柳下惠聖之和者

也子路問君子尚勇乎○揚子或問勇曰軻也曰何軻也  
曰軻也者謂孟軻也若荆軻君子盜諸○王濬夜夢懸  
三刀於其卧屋梁上須臾又益一刀意甚惡之主簿李  
毅賀曰三刀為州字又益一刀者明府其臨益州乎及賊  
張弘殺益州刺史皇甫晏果遷濬為益州○廉范遷蜀  
郡太守百姓歌之曰廉叔度來何暮不禁火民安堵平  
生無襦今五袴○滿篋字借用樂羊事○聖從為諫官擊  
權近最力故此云不特詩好而已○杜詩李侯有佳句  
往往似陰鏗  
何謂何遜也

次韻吳仲庶省中畫壁

仲庶中復也

畫史雖非顧虎頭還能滿壁寫滄洲  
九衢京洛風沙地  
一片江湖草樹秋  
行數條魚賓共樂  
卧看鷗鳥吏方休

知君定有扁舟意却為丹青肯少留

官制行內兩省諸廳照壁自僕射而

下皆郭熙畫樹石外尚書諸廳照壁自令僕而下皆待詔書周官○杜詩何年顧虎頭滿壁寫滄洲○顧愷之傳尤善丹青圖寫特妙謝安深重之以為自蒼生以來未之有也世說顧愷之為虎頭將軍故號虎頭○莊子鯨魚出游從容是魚樂也○史記范蠡雪會稽之恥乃歎曰計然之策七越用其五而得意既已施於國吾將用之家乃乘扁舟浮於江湖○未聯言為愛壁間畫而少緩求外遷之意

夜讀試卷呈君實待制景仁內翰

篝燈時見語驚人更覺揮毫捷有神學問比來多可喜  
文章非特巧爭新蕉中得鹿初疑夢牖下窺龍稍眩真

邂逅兩賢時所服坐令孤朽得相因

杜詩語不驚人死不休○介甫常嫉

舉人學術之陋屢見於文字今稍與之○杜詩下筆如有神○蕉鹿見列子○窺龍用葉公事具寄蔡天啟注

○未謂馬范也

賴二賢而蒙成

### 答張奉議

五馬渡江開國處一牛鳴地作菴人結蟠茅竹纔方丈

穿築溝園未過旬我久欲忘言語道君今來見句文身

思量何物堪酬對捧喝如今總不親

晉元帝五馬渡江一馬化龍言金陵

也一牛鳴地見招呂望之使君注○王維詩回看雙鳳闕相去一牛鳴○佛書尼車河側去人間五里一牛鳴

地○退之羅池碑蛇蛟結蟠○傳燈錄言語道斷心行  
處滅又三祖信心銘言語道斷非去來今○句文見微  
隱鈔○有僧問洛普禪師云從上來一人行棒一人行  
喝阿那個親對曰總不親師曰親處作麼生普便喝師  
乃打見傳燈錄又德山入  
門便棒臨濟入門便喝

### 和仲庶池州齊山畫圖

公知制  
誥時作

省中何忽有崔嵬六幅生綃坐上開指點便知巖穴處

登臨新作使君來雅懷重向丹青得勝勢兼隨翰墨回  
更想杜郎詩在眼一江春雪下離堆

崔嵬土山之戴石者○言身嘗到故見圖即知其處也

生綃見上注○詩

仲庶為御史彈宰相梁適出通判虔州未至改池州復

還臺職○杜牧池州貴池亭詩蜀江雪浪西江滿強半  
春寒去却來許渾詩湘潭潭雲盡暮山出巴蜀雪消春水  
來○杜詩江發蠻夷漲山添雨雪流○史  
記河渠書蜀守冰鑿離堆除沫水之害

和祖擇之登紫微閣二首

漠漠秋陰護掖垣青雲只在兩楹間宮樓唱罷難人遠  
門闕朝歸虎士閒華蓋北瞻天帝座蓬萊東想道家山

却慙久此隨諸彦文米初無豹一斑

洛陽宮門銘曰洛陽宮有東掖門西

掖門垣牆也應劭漢官儀曰左右曹受尚書事前世文人以中書在右因謂中書為右曹又稱西掖劉楨贈徐幹詩曰隔此西掖垣○楨弓夢坐奠於兩楹之間說文云楹柱也從木盈聲○杜詩天只在藤蘿外○周禮難

人掌大祭祀夜呼旦以詔百官則所起亦遠矣○晉太康地記曰後漢固始鮑陽公安細陽四縣衛士習曲於闕下歌之今雞鳴歌是也○劉禹錫詩彩仗神旗獵曉風雞人一唱鼓鑿鑿○李賀雞人唱罷曉瓏瑤鴉啼金井下疎桐○周禮虎賁氏虎士八百人舍則掌王門王在國則守王宮○天官書云華蓋所以蔽覆天帝之坐○後漢竇章學者稱東觀為老氏藏室道家蓬萊山○晉王獻之傳獻之數歲觀門生擣菹曰南風不競門生曰此郎亦管中窺豹時見一斑

## 其二

掖門相對敞銅鑲轡轡飛甍在兩間潤色平生知地禁登臨此日愧身閒浮雲倒影移牕隙落木回飈動屋山

忽憶初來秋尚早紫薇花點綠苔斑

漢書朱虛侯從太尉勃入未央宮掖

門注非正門而在兩旁若人之臂掖也凡宮省皆有之不獨未央○溫公詩宮門銅鑲雙獸面○魏都賦四門

轍轍注高也轍語偃切○劉公幹贈徐幹詩曰均限清

切禁注云史記曰景帝居禁中禁中者門戶有禁非侍

衛不得入○韓集職親而地禁○江淹雜體詩稚子候

簷隙注隙門隙也○貨殖傳秦文孝繆居雍隙注隙間

孔也○漢魏豹傳如白駒過隙注隙壁際○退之詩每

騎屋山下窺瞰○陶雍詩錦文苔點點錢樣菊斑斑○

唐玄宗紀開元元年改中書省為紫微省中書令曰紫

微令○樂天詩坐到黃底誰是伴紫薇花對紫薇郎

### 送沈興宗察院出湖南

諫書平日阜囊中朝路爭看一馬驄漢節飽曾衝海霧



楚帆聊復借湖風，皇華使命今為重。直道酬君遠亦同。

投老承明無補助，得為湘守即隨公。

阜囊見別注。○後漢桓典為侍御史。

執正無所回避，常乘驄馬。京師畏憚，為之語曰：「行行且止，避驄馬御史。」○杜詩：「使君五馬一馬驄。」○蘇武使漢節牧羊。○李文饒詩：「愁衝毒霧，逢蛇草畏落沙蟲，避燕泥。」○柳子厚詩：「海霧多蕭鬱。」○樂巴傳：「廬山廟有神能令官亭湖中分風。」船行者舉帆相迎，言使指所寄不輕苟，以直道報君。初無遠近內外之間。○沈傳師詩：「承明年老，輒自論乞。」得湘守東南奔。

### 春風

一馬春風北首燕，却疑身得舊山川。陽浮樹外滄江水。

塵漲原頭野火煙日借嫩黃初著柳雨催新綠稍歸田  
回頭不見辛夷樹始覺看花是去年

韓偓傳北首燕路○  
經理燕山之意已見

於此句○退之詩靄靄野浮陽暉暉水披凍○野火字  
出晉書范啓傳○退之石鼓歌雨淋日炙野火燒又夜  
次襄城詩塵漲雪猶乾○李長吉詩上樓迎春新春歸  
暗黃著柳宮漏遲○辛夷已見上注意北方無辛夷因  
憶去年之看花○韓  
詩元日新詩已去年

永濟道中寄諸弟

燈火忽忽出館陶回看永濟日初高似聞空舍鳥鳶樂  
更覺荒陂人馬勞客路光陰真棄置春風邊塞祗蕭騷

辛夷樹下烏塘尾把手何時得汝曹

館陶永濟皆魏郡屬邑今大名府北

京○左氏烏鳥之聲齊師其遁○杜詩知子歷險人馬勞○李白詩城濠失往路馬首迷荒陂○魏文帝詩棄

置勿復陳客子常畏

人○烏塘在撫州

道逢文通北使歸

文通沈邁也

朱顏使者錦貂裘笑語春風入貝州欲報京師近消息

傳聲車馬少淹留行人盡道還家樂騎士能吹出塞愁

回首此時空羨慕驚塵一段向南流

使燕時年甚少故云朱顏使者○貝

州屬河北○李白詩錦城雖云樂不如早還家○古有出塞入塞之曲○小杜詩月明更想桓伊在一笛聞吹

出塞愁○向南流謂入京師沈和云風沙弊盡舊孤棗走馬歸來過冀州聞報故人當邂逅便臨近館為遲留不容傾蓋論時事空寄新詩寫客愁却忘後車塵已合簫聲清斷去如流○故事使人相遇不許相見

將次相州

青山如浪入漳州銅雀臺西八九丘螻蟻往還空壘故

騏驎埋沒幾春秋功名蓋世知誰是氣力迴天到此休

何必地中餘故物魏公諸子分衣裘

○杜詩青山意不盡○余使燕過相州

道邊高塚累累云是曹操疑塚也操謂諸子汝等時時登銅雀臺望吾西陵墓田○莊子列禦寇莊子曰在上為鳥為食在下為螻蟻食奔彼與此何其偏也○杜詩道邊卧騏驎○項羽歌力拔山兮氣蓋世○陸士衡吊魏

武文曰夫以迴天倒日之力而不能振形骸之內濟世  
夷難之智而受困魏闕之下又云智惠不能去其惡威  
力不能全其愛公詩畧取此意又曹公云吾餘衣裘  
可別為一藏不能者兄弟可共分之既而竟分焉

次韻平甫喜唐公自契丹歸

公自注云予辭北使而唐公代往

留犁撓酒得戎心繡袷通歡歲月深奉使由來須陸賈

離親何必强曾參燕人候望空甌脫塞馬追隨出蹕林

萬里春風歸正好亦逢佳客想揮金

漢匈奴傳漢使與單于刑白馬單于

以徑路刀金留犁撓酒應劭曰徑路匈奴寶刀也金契金也金留犁飯匕也撓和也契金著酒中撓攪飲之師古曰契刻也撓攪也○使者言單于甚苦軍事服繡袷綺衣繡袷長襦錦袷袍各一遺單于注服天子所自服

也祿者衣無絮也繡衿綺衣以繡為表以綺為裏○陸賈楚人以客從高祖定天下名有口辯居左右嘗使諸侯孝文即位詔丞相平舉可使越者平言賈先帝時使越上召賈為大中大夫往使尉陀去黃屋稱制令比諸侯皆如意指○蘇秦傳孝如曾參義不離其親一宿於外王父安能使之少行千里事弱燕之危主哉○匈奴傳東胡王愈驕西侵與匈奴中間有棄地莫居千里餘各居其邊為甌脫服虔曰甌脫作土室以伺也師古曰境上侯望之處○匈奴歲正月諸長少會單于庭祠五月大會龍城祭其先天地鬼神秋馬肥大會蹕林課校人畜計服虔曰蹕音帶匈奴秋社八月中皆會祭處師古曰蹕者繞林木而祭也鮮卑之俗自古相傳秋天之祭無林木者尚立柳枝衆騎馳遶三周乃止此其遺法○疏廣父子既歸鄉里日今家設酒食請族人故舊賓客數問其家賜金餘尚幾斤趣賣以供具○張景陽詠史詩揮金樂當年歲暮不留儲注云揮散也景陽詩正

指二  
疏事

尹村道中

滿眼霜吹宿草根漫知新歲不逢春却疑青嶂非人世  
更覺黃雲是塞塵萬里張侯能奉使百年曾子肯辭親

自憐許國終無用何事紛紛客此身

杜詩霜霧在草根  
○坡詩碧波青嶂

非人間○王涯詩雲黃知塞近草白見邊秋○張侯博  
望侯騫也○未謂雖以身許國而自謂才實無用惟當  
退處此公  
謙言也

次韻王勝之詠雪

萬戶千門車馬稀行人却返鳥依飛玲瓏剪水空中隨  
的皪裝春樹上歸素髮聯華驚老大玉顏爭好羨輕肥

朝來已賀豐年瑞更問田家果是非

漢孝武起建章宮為千門萬戶○柳

詩千山鳥飛絕○唐顧況詩天人寧底巧煎水作花飛  
○僧無可詩片片下玲瓏○許敬宗詩白雪裝梅樹○  
李白詩春風柳上歸○潘安仁賦素髮頽以垂領○古  
詩燕趙多佳人美者顏如玉○李白詩春風玉顏畏銷  
歇○樂天詩素壁聯題分韻句○謝惠連雪賦盈尺則  
呈瑞於豐年○韓雪詩平生未曾見何暇議是非或云  
豐年祥飽  
食可庶幾

次韻酬府推仲通學士雪中見寄



朝來看雪詠君詩想見朱衣在赤墀為問火城將策試

何如雲屋聽牕知曲墻稍覺吹來密窮巷終憐掃去遲

欲訪故人非興盡自緣無路得傳卮

梅福傳涉赤墀之塗應劭曰以丹淹

泥塗殿上○火城見退朝注○退之詩喜深將策試驚

密仰簷窺又氣嚴當酒暖酒急聽窗知○班婕妤傳仰

視兮雲屋雙涕兮橫流注言其黢黯狀若雲也○掃雪

事見上注○靈運擬鄴中詩終歲非一日傳卮弄新聲

○王子猷雪夜因詠招隱詩忽憶戴安道時在剡乘興

棹舟經宿方至造門而返曰乘興而來興盡而返何必

見安

道

次韻次道憶太平州宅早梅

次道宋敏求也參知政事綬之子嘗

為太平州歐公諸  
人皆有送行詩

大梁春費寶刀催不似湖陰有早梅今日盤中看剪綵  
當時花下就傳杯紛紛自向江城落杳杳難隨驛使來

知憶舊游還想見西南枝上月徘徊

宋之問立春日侍  
宴賦剪綵花詩今

年春色早應為剪刀催○王敦舉兵至湖陰晉明帝微  
行眎其營壘由是樂府有湖陰曲即今太平州是也○  
韓偓詩中宵忽見動葭灰料得南枝有早梅○梁簡文  
梅詩定須還剪綵學作兩三枝○周宗懷詩剪綵作新  
梅○杜詩傳杯不放杯○曹子建詩明月照高樓  
流光正徘徊○白詩西園飛蓋處依舊月徘徊

次韻曾子翊赴舒州官見貽

子翊名軍子居撫  
州訪遺文於其孫

極止得其寄公詩云官居隱几望滯山不似  
茅簷舊日閒顧我塵沙添白髮憐君道路失  
朱顏江涵秋老鱸魚美岸入春風荻笋  
斑此味縱佳吾不樂惟思一馬返鄉關

皖城終歲靜如山官府應從到日閒一水碧羅裁繚繞

萬峯蒼玉刻孱顏舊游筆墨苔今老浪走塵沙鬢已斑

攬轡羨君橋北路春風枝上鳥關關

言官無事如山林之靜元和郡國志

舒州本春秋時皖國咎繇之後在漢時為皖縣屬廬江郡三國初屬魏後孫權征皖克之獲喬公二女即其地  
○韓詩江作青羅帶山為碧玉簪公嘗為舒倅舊題最多○李白詩綠字錦苔生○范滂登車攬轡慨然有澄清天下之志○詩關關雎鳩注關關和聲

送劉和甫奉使江南

和甫名敵慶厯二年及第原父之弟

劉郎今日擁旌麾傳到江南喜可知上冢還須擊羊豕  
下車應不問狐狸無人敢勸公榮酒為我聊尋逸少池

亦見嶺頭花爛漫更將春色寄相思

建武二年春詔馮異歸家上冢使大

中大夫齋牛酒令二百里內太守都尉以下及宗族會  
焉又宋彭南還津鄉有詔過家上冢又鮑永為司隸行  
縣西至扶風推牛上苟諫冢諫蓋永為功曹時所事太  
守○漢張綱奉使之部獨埋其車輪於洛陽都亭云豺  
狼當道安問狐狸遂劾大將軍梁冀等○劉公榮與人飲  
酒雜穢非類人或譏之答曰勝公榮者不可不與飲不  
如公榮者亦不可不與飲是公榮輩者又不可不與飲  
故終日共飲而醉此言劉君風采之俊人不敢褻近○

右軍墨池在臨川學  
宮公鄉里故云為我

### 次韻張子野竹林寺二首

澗水橫斜石路深，水源窮處有叢林。  
青鴛幾世開蘭若，黃鶴當年瑞卯金。  
敗壁數峯連粉墨，涼煙一穗起檀沉。

十年親友半零落，回首舊游成古今。

水窮見王維詩○  
日藏經青鴛蘭若

在須彌山下○青鴛或謂瓦也魏文帝問周宣吾夢殿  
壁兩瓦隨地化為鴛鴦○寰宇志潤州劉裕微時常游  
竹林寺每息於此山常有黃鶴飛舞後改為鶴林寺故  
云瑞卯金○傳燈錄祖摩訶羅至西印土焚香而月氏  
國王忽睹異香成穊字書穊  
亦作穗○杜詩素交盡零落

其二

京峴城南隱映深  
兩牛鳴地得禪林  
風泉隔屋撞哀玉  
竹月緣階貼碎金  
藻井仰窺塵漠漠  
青燈對宿夜沉沉  
扁舟過客十年事  
一夢北山愁至今

一牛鳴見答張奉議注○杜詩大邑

燒甕輕且堅扣如哀玉錦城傳○晉書此是安石碎金  
○退之詩竹影金瑣碎泉聲玉琮琤○風俗通殿堂象  
東井形刻作荷菱水物所以厭水○石晉張允避  
郭威兵匿於佛殿藻井之上登者浸多板壞而墜

送吳龍圖知江寧

吳中復也

才高明主睠方深  
屬郡聞風自革心  
閭里不須多按治

山川從此數登臨  
茆簷坐隔雲千里  
柏壟初抽翠一尋

東望泣然知有寄  
但疑公豈久分襟

魏相為揚州刺史  
按治郡國守相多

所貶退丙吉與書朝廷深知弱翁願少謹事自重藏器  
於身不顯其能也○荆公居第及先壠皆在江寧故云  
泣然知有寄末句又言其不久於外行召歸也○劉禹  
錫贈陳長史一自分襟多歲月相逢滿眼是淒涼○選  
詩分袂澄湖陰  
分襟猶分袂

王荊公詩注卷二十九



欽定四庫全書

王荊公詩注卷三十

宋 李壁 撰

律詩

送直講吳殿丞宰鞏縣

青蒿碧洛曾游地，墨綬銅章忽在身。  
擁馬尚多畿甸雪，隨衣無復禁城塵。  
古來學問須行已，此去風流定慰人。  
更憶少陵詩上語，知君不負鞏梅春。

鞏縣屬西京郭緣生述征記云本周

之輦伯邑左氏晉師克輦逐王子朝是也嵩山在縣西南六十里桑欽水經洛水出京兆上洛縣過散關歷河南洛陽偃師至鞏縣東北入河謂之洛汭○劉長卿詩歸路空回首新章已在腰○漢制縣令長皆銅印墨綬○退之詩雪擁藍關馬不前呂讓詩髮改河陽鬢衣餘京洛塵○杜詩秋風楚竹冷夜雪鞏梅春

### 送吳仲純守儀真

江上齋船駐彩橈鳴笳應滿綠楊橋久為漢吏知文法當使淮人服教條拱木延陵瞻故國叢祠瓜步認前朝

登臨莫負山川好終欲東歸聽楚謠

張湯傳好興事舞文法又龔遂為渤海太守奏曰治人猶治亂繩不可急願勅丞相御史且無拘臣以文法○黃霸守潁川為條教務耕桑蓄養而

海太守奏曰治人猶治亂繩不可急願勅丞相御史且無拘臣以文法○黃霸守潁川為條教務耕桑蓄養而

已又云歸告二千石毋得擅為條教○陳勝傳間令廣  
之次所旁叢祠中夜篝火狐鳴師古曰叢謂草木岑蔚  
者祠神祠也○鎮江有延陵縣熙寧五年廢為鎮有季  
札墓夫子十字碑存焉○晉許邁傳懸雷山近延陵茅  
山茅山今屬江寧可見壤地  
相接○瓜步有魏大武祠

### 送質夫之陝府

平世求才謾至公悠悠羈旅士多窮十年見子尚短褐  
千里隨人今北風戶外屨貧虛自滿樽中酒賤亦嘗空

共嫌此老無機械心事還能與我同

南史宋武帝常曰  
羊徽蔡廓可平世

三公○言賓客雖衆皆清修之士無富兒也○貢禹短  
褐不完○莊子伯昏瞀人曰善哉觀乎汝處己人將保

汝矣無幾何而往則戶外之屨滿矣○孔融傳坐上客常滿樽中酒不空言酒雖賤無錢不能得機械子貢事

題致政孫學士歸來亭

彭澤陶潛歸去來素風千載出塵埃明時雋老心無累  
故里高門子有才更築園林負城郭長留花月映池臺  
却尋五柳先生傳薪水區區但可哀

莊子達生篇有張毅者高門縣薄無

不走也疏云高門富貴之家也○淵明為彭澤送一力給其子曰汝旦夕之費自給為難今遣一力助汝薪水之勞比亦人子也可善遇之○李白詩踈蹠東籬下淵明不足羣亦此意

次韻吳季野題岳上人澄心亭

梅聖俞亦有和韻

空庭五月尚寒生回首塵沙自鬱蒸砌水亂流穿石底  
野雲高出蔽山層躋攀欲絕人間世締構應從物外僧  
腸胃坐來清似洗神奇未怪佛圖澄杜詩炎天避鬱蒸  
○劉滄詩寒山半  
出白雲層又韋處厚詩緣崖踏石層○佛圖澄傳腹傍  
有一孔常以絮塞之每夜讀書則拔絮孔中出光照一  
室又嘗齋時平旦至流水側腹傍孔  
中引出五臟六腑洗之還納腹中

### 送彥珍

挾策窮鄉滿鬢絲阪田荒盡豈常窺未應谷口終身隱  
正合菑川舉國推握手百憂空往事還家一笑即芳時

拓崗定有辛夷發亦見東風使我知

正月詩瞻彼阪田有苑其特注阪田

崎嶇境塍之處○谷口舊川二事並見別注○吳彥珍所居在拓岡屬臨川

寄張先郎中

張子野也

留連山水住多時年比馮唐未覺衰篝火尚能書細字

郵筒還肯寄新詩胡床月下知誰對蠻榼花前想自隨

投老主恩聊欲報每瞻高躅恨歸遲

陳勝傳叢祠中夜篝火注篝火者籠也

篝火○韓詩夜書細字綴語言○風俗通曰靈帝好胡床董卓擁胡兵之應也○庾肩吾胡床詩曰傳名乃外域入用信○中京足欹形已正文邪體自平○魏略曰裴潛為兖州刺史嘗作一胡床及去留以挂樹○晉庾

亮傳亮在武昌佐史殷浩之徒乘秋夜往共登南樓俄而不覺亮至諸人皆起避之亮徐曰諸君少住老子於此興復不淺便據胡床與浩等談詠竟夕○說文曰榼酒器也○成公十五年晉樂鉞使行人執榼承飲造于子重○唐人詩云莫歎青山拋皓月且傾蠻榼盡濃醪○白詩蠻榼來方瀉蒙茶到始煎又小花蠻榼二三升○僧文兆詩別來鋤久廢身老恨歸遲

### 汜水寄和父

虎牢關下水逶迤想汝飄然過此時洒血只添波浪起脫身難借羽翰追留連厚祿非朝隱乖隔殘年更土思已卜冶城三畝地寄聲知我有歸期

鄭州唐有汜水縣本朝九域志無之

○莊二十一年自虎牢以東杜注在河南成皋縣○寰宇志鄭地漢屬河南宋武帝立司州理虎牢東魏分榮陽置成皋郡理今之汜水○杜詩酒血江漢身衰疾又脫身簿尉間始與挫楚辭又天涯春色催遲暮別淚迷添錦水波○揚子淵騫篇或問柳下惠非朝隱者歟○此言祿厚則責深不可言朝隱矣○王思為孫公主事公嘗有寄聲治城人為我問一丘之句○王維詩五湖三畝宅萬里一歸人唐人好使三畝地○退之薦士詩使以歸期告

寄吉甫

朱顏去似朔風驚白髮多於野草生  
挾策讀書空有得  
求田問舍轉無成  
解鞍烏石崗邊路  
攜手辛夷樹下行



今日追思真樂事黃塵深處走雞鳴

李翱云人之受命長者不過七十八九

十至百年者則稀矣雖饗百年若風之飄而還也○杜牧詩古人容易去白髮等閒生○白傅草詩野火燒不盡春風吹又生○挾策求田二事公屢使○解鞍攜手皆言撫州舊游○雞鳴即於黃塵深處走此言趁朝時

### 次韻平甫村墅春日

昨日青青尚未齊忽看春色滿高低陂梅弄影爭先舞  
葉鳥藏身自在啼樵蹻蹻踏雲歸舊徑漁蓑背雨向前溪

似知我欲逃軒冕談笑相過各有携

退之詩南陽郭門外桑下麥青青○

少陵百舌詩花密藏難見又鳥呼藏其身○王褒傳離疏釋蹻而享膏粱注蹻居略反以繩為之韓詩雪徑低

樵叟○韓渥詩須信閒人有忙事曉來衝雨覓漁師○  
莊子緒性古之所謂得志者非軒冕之謂也軒冕在身  
非性命也物之倘來寄也○杜  
詩手中各有携傾搥濁復清

即席次韻微之泛舟

畫舸幽尋北果園應將陳迹問桑門地隨牆塹行多曲  
天著崗巒望易昏故國時平空有木荒城人少半為村

悠悠興廢皆如此賴付乾愁酒一樽

北果園近半山○杜詩果園坊裏為

求來○桑門見上注○選詩故林衰木平荒池秋草偏  
○白詩市井蕭條半似村○韓詩乾愁漫解坐自累與  
衆異趣寧相親宋范曄傳有  
乾愁字笑愁雖異乾義則同

示長安君

此詩恐是使北時作長安君公妹也

少年離別意非輕老去相逢亦愴情  
草草杯盤供笑語昏昏燈火話平生  
自憐湖海三年隔又作塵沙萬里行

欲問後期何日是寄書應見鴈南征

退之送師服詩草具盤饌不持酒

勸酬○張耳傳貫高仰視泄公勞苦如平生歡○成都記諸葛亮送費禕使吳別於江上禕曰萬里之行始於此矣○樂天詩雲雨三年別風波萬里行○劉長卿詩離亂要知君到處寄書須及鴈南飛

### 和平甫招道光法師

鍊師投老演真乘像劫空王瓜與肱  
於總持門通一路

以光明藏續千燈從容發口酬摩詰邂逅持心契慧能

新句得公還有賴古人詩字恥無僧

昇玄經若有沙門來聽經當置上座

道士錄師自在其下○法華經唯有一佛乘餘二即非真○神秀碑高悟與真乘同徹○曇無羅識曰釋迦佛正法住世五百年象法一千年末法一萬年華嚴經第十四卷有空王佛○神秀碑有師而成即燃燈佛所無依而說是空王法門○華嚴經成就總持三昧門此真佛子之住處○楞嚴經頌十方薄伽梵一路涅槃門○圓覺經入於神通大光明藏維摩詰與二千魔女說法云諸姊有法門名無盡燈汝等當學無盡燈者譬如一燈然百千燈冥者皆明明終不盡李白尊勝幢頌傳千燈於智種了萬法於真空○維摩問三十二菩薩不二法門○韶州法海禪師初見六祖問曰即心即佛願垂指喻祖曰前念不生即心後念不滅即佛成一切相即

心離一切相即佛吾若具說窮劫不盡吾偈曰即心名  
慧即佛乃定定慧等持意中清淨悟此法門由汝習性  
用本無生雙修是正法海信受以偈贊曰即心元自佛  
不悟而自屈我知言慧因雙修離諸物○詩字有僧如  
賈島僧敲月下門之類鄭谷雲臺集其詩用僧字凡三  
十五處故詩人云仲先筆苑多籠鶴鄭谷詩壇愛惹僧  
蓋谷詩好使僧字而魏野仲先詩好使鶴  
字二公以僧鶴格致清高故句多及之

### 和祖仁晚過集禧觀

妍暖聊隨馬首東春衫猶未著方空煙霞送色歸瑤水  
山木分香繞閨風壯髮已輸塵外綠衰顏漫到酒邊紅  
日斜歸去人間世却記前游似夢中

藥廬曰余馬首欲東○漢元紀罷齊

三服官注春獻冠幘縱為首服紈素為冬服輕綃為夏服凡三師古曰縱與纚同音山兩反即今之方目縑又後漢建初二年詔齊相省水紈方空縠吹綸絮紈素也水言色鮮潔如水釋名曰縠縠也方空者紗薄如空也或曰空孔也即今之方目紗也綸似絮而細吹者言吹噓可成亦紗也○王元長曲水序穆王八駿如舞瑤水之陰○杜子美九成宮詩巡非瑤水遠○三島記崑崙山有三角其一角正北千星辰之輝名曰閼風巔又十洲記聚窟州在西海中北接崑崙二十六萬里山上專多大樹與楓木相類而林芳葉香聞數百里名曰反魂樹○趙后傳我男也額上有壯髮似孝元皇帝師古曰壯髮當額前侵下生今俗呼為圭頭者是也言塵外人東坡詩衰顏得酒尚能韶又兒童誤喜朱顏在一笑那知是酒紅

送程公闢轉運江西

公闢於嘉祐間嘗為洪州主  
治平三年為江西路轉

運副使故公詩有不異  
重臨最慰漳濱之句

江西一節鑄黃金最慰漳濱父老心  
直孺重來真強子

次公今不異重臨餘風尚有歡  
謠在陳迹非無勝事尋

豫想新詩能寄我十年華省故情深

周禮地官掌節凡  
邦國之使節山國

用虎節土國用人節澤國用龍節皆金也  
以英蕩輔之

○汲黯字直孺拜淮陽太守伏謝不受印綬數強予然

後奉詔○黃霸字次公為京兆尹坐之軍興有詔歸潁  
川太守官以八百石居治如其前柳柳州再授連州酬

別劉夢得詩重臨事異黃

丞相三黜名慙柳士師

次韻做之即席

釀成吳米野油囊却愛清談氣味長閒日有僧來北阜  
平時無盜出南塘風亭對竹酬孤峭雪徑尋梅認暗香

江上中冷應未變一杯終欲就君嘗

仙人王方平傳沽酒餘抗姥得一油

囊酒五斗許○樂天謝劉夢得寄糯米李浙東舞衫詩  
金屑醕濃吳米釀銀泥衫穩越娃裁○僧謂寶公之流  
北阜指鍾山○南塘秦淮南岸塘也祖逖傳所從賓客  
義徒多為盜逖撫慰之曰比復南塘一出否盜為吏所  
繩逖輒擁護之又謝公時廝養逋亡多竄在南塘諸船  
中或欲一時搜索謝公不許曰不容置此輩何以為京  
師○公梅詩又有風亭把酒酬孤艷雪逕迴輿認暗香  
之句○張又新水錄代宗時李李卿刺湖州至維揚遇



陸鴻漸謂曰陸君善茶天下所聞揚子南冷水又殊絕  
今者二妙千載一遇何可輕失乃命軍士信謹者挈瓶  
操舟深詣南冷陸潔器以候俄水至陸以杓揚水曰江  
則江矣非南冷者似臨岸者使稱不敢給既而傾諸盆  
至半遽止又以杓揚之曰此南冷者矣使蹶然駭服曰  
某自南冷齋至岸舟盪半懼其渺挹岸水以增之處士  
之鑒神鑒也李大驚陸又曰楚水第一晉水最下因命  
吏占而次第之○贊皇公李德裕博達士居廊廟日有  
親知奉使於京口李曰還日金山下揚子江中冷水與  
取一壺來其人舉棹日醉而忘之泛舟止石城下方憶  
乃汲一餅於江中歸京獻之李公飲後歎訝非常曰江  
表水味有異於頃歲矣此水頗似建業石城下水其人  
謝過不隱○杜牧之詩商歌如不顧歸棹越南冷自注  
某家在朱方揚子江界有南冷北冷據此則中冷之外  
又自有南  
冷北冷耶

和王微之秋浦望齊山感李太白杜牧之

齊山置酒菊花開秋浦聞猿江上哀此地流傳空筆墨

昔人埋沒已蒿萊平生志業無高論末世篇章有逸才

尚得使君驅五馬與尋陳迹久裴回

齊山在池州貴池縣南五里王哲齊

山記云山有十餘峯其高正等故曰齊山或謂齊刺史齊映有善政好此山因名焉按唐書載映為江西觀察使不作池州郡牧題名却有齊照當是以此得名也○池陽記秋浦水源起石埭北帶郡城南走驛道為舟楫之路李景業始築大隄於南續長橋於北○杜牧之齊山詩人世難逢開口笑菊花須插滿頭歸○太白秋浦詩秋浦猿夜愁黃山堪白頭又君莫向秋浦猿聲碎客心○張繹之傳卑之無甚高論王褒傳有逸才荆公平

生以三代自詭下眎漢唐宜謂  
二公無高論特以逸才許之耳

### 次韻登微之高齋有感

臺殿荒墟辱井堙豪華不復見臨春北山漠漠雲垂地  
南埭悠悠水映人馳道蔽虧松半死射場埋沒雉多馴

登高一曲悲亡國想繞紅梁落暗塵

辱井即景陽宮井  
○建康志云井在

臺城內陳末後主與張麗華孔貴嬪投其中以避隋兵  
其井有石欄多題字舊傳云欄有石脈以帛拭之作煙  
脂痕或云石脈色類煙脂故一名煙脂井○歐陽公集  
古錄跋尾云景陽樓下井記不著撰人名氏述隋滅陳  
叔寶與張麗華投井事其後有銘以為戒又有唐江寧  
縣丞王震井記云井在興嚴寺其石檻有序稱余者晉

王廣也其文字磨滅僅可識其十一二今其文尚可讀處有云前車已傾負乘將沒也曾南豐集亦載井有篆文云辱井斯在可不戒乎井下文共十八字在井石檻上不知誰為之文臨春見和微之登高齋注左氏井堙未刊○子美賦云九天之雲下垂北山即鍾山○建康實錄於方山南截淮立埭即南埭○賈山至言隱以金槌樹以青松為馳道之麗至此使其後世曾不得邪徑而託足焉○李太白金陵懷古詩綠水絕馳道青松摧古丘○齊武帝數幸琅瑯城遊鍾山射雉至湖北埭雞始鳴射場蓋距埭不遠○謝玄暉詩舞館識餘基歌梁想遺轉注妙歌者發聲聲繞梁而塵起故見梁則想其遺聲○博物志昔韓娥東之齊糧匱過雍門鬻歌假食既去而響繞梁三日不絕○隋薛道衡詩空梁落燕泥○

和微之重感南唐事

叔寶傾陳衍弊梁可嗟曾不見興亡齋祠父子終身費  
酣詠君臣舉國荒南狩皖山非故地北師淮水失名王

天移四海歸真主誰誘昏童肯用長

陳書後主諱叔寶  
禎明三年隋師賀

若弼韓擒虎進攻宮城自南掖門入執後主與王公百  
官入於長安○梁書武帝諱衍太清三年侯景攻陷宮  
城縱兵大掠五月帝崩○梁武帝天監十八年於無碍  
殿受戒大通元年幸同泰捨身中大通元年九月幸同  
泰寺設無遮大會釋御服披法衣行清淨大捨十月又  
設無遮會二年四月幸寺設平等會三年幸寺說涅槃  
經十一月又幸寺說般若經五年三月幸寺設四部大  
會大同元年三月幸寺設無遮會四月幸寺鑄十方銀  
像設無碍會二年三月幸寺設平等會九月幸寺設四  
部無碍會三年五月幸寺鑄十方金銅像設無碍法會

八月幸阿育王寺設無碍法喜食十年於皇基寺設法會中大同元年幸同泰寺施身仍設法會皇太子以下奉贖太清元年三月幸寺設無遮大會行清淨大捨又升光嚴殿講經捨身御輦還宮幸太極殿如即位禮昭明太子傳高祖大弘佛教親自講說太子亦崇信三寶遍覽衆經乃於宮內創立慧義殿專為法集之所招引名僧談論不絕太子自立三諦法身義並有新意普通元年甘露降於慧義殿咸以為至德所感焉○南史江總傳總既當權任宰不持政務但日與後主遊宴後庭多為艷詩好事者相傳諷翫於今不絕又與陳暄孔範王瑳等十餘人當時謂之狎客由是國政日頽紀綱不立有言之者輒以罪斥之君臣昏亂以至於滅又建康志後主常使張貴妃孔貴人八人等夾坐江總孔範等十人預宴號曰狎客君臣酣飲從夕達旦以此為常又王穀詩君臣已在醉鄉中一面已無陳日月○皖山屬舒州○湘素雜記云江南伶人王感化口捷滑稽無

窮中主徙豫章至潯陽遇大風中主不悅命酒獨酌指  
北岸山間舟人云皖公山也愈不懌感化獨前獻詩曰  
龍舟萬里駕長風漢武潯陽事正同珍重皖公山色好  
影斜不入壽杯中主大悅○梁武帝普通六年五月  
壬子遣中護軍夏侯亶督壽陽諸軍侵魏六月庚辰豫  
章王綜奔魏魏復據彭城○唐史穆宗等○穆敬昏童  
不君○鄧艾報蜀後主書龍戰虎爭終歸真主○杜牧  
之詩集金陵懷古如今四海歸皇化兩岸蕭蕭蘆荻秋  
補注王逢原詩乾坤未發龍虎爭日月須歸仁義主  
江山本不為英雄英雄自負江山去○李泰伯詩江  
左君臣筆力雄一為宮體便移風始  
知姬旦無才思祇把豳詩詠女功

寄李君弼弟訪別長蘆至淮陰追寄

怒水搏風雪壘高亂流追我抵漁舸忽看淮月臨寒食

想映江春聽伯勞道義終期麟一角文章已秃兔千毫

後生可畏吾知子南北何時見兩髦

韓詩怒水忽中裂又說楚波堆壘海

中作金鼓聲土人謂之海怒當作風雨○李白詩清白雪山來○幽詩七月鳴鵙注伯勞也又伯勞鳴將寒之候此詩乃云江春或稱伯勞為食母鳥非○草木疏麟麋身牛尾馬足黃色圓蹄一角角端有肉音中鍾呂行中規矩毛萇詩傳云麟角所以表其德也○北史學者如牛毛成者如麟角○王羲之傳贊雖秃千兔之翰聚無一毫之筋○李白詩書秃千兔毫詩裁兩牛腰詩拍舟髦披兩髦注髦者髮至眉

貴州虞部使君訪及道舊竊有感惻因成小詩

韶山秀拔江清寫氣象還能出縉紳當我垂髫初識字



看君揮翰獨驚人，郵籤忽報旌麾入。齋閣遙瞻組綬新。

握手更誰知往事，同時諸彥略成塵。

郡國志：韶州，科斗勞水間有兩石對峙，相去一里，大小略均有似雙闕，謂之韶石。昔帝舜南游，登此奏韶樂，因以名之。隋開皇九年，取以名郡。公詩所指韶山，未知即此韶石乎？或只泛言靈鷲山芙蓉岡之類也。江即州之曲江，舊有瀟水。○楚公嘗守韶州，公時尚幼。○李昉文正賞花感事詩云：

當時同醉花前客，今日半為泉下人。

### 冲卿席上

二年相值喜同聲，並轡塵沙眼亦明。新詔各從天上得，殘樽同向月邊傾。已嗟後會歡難必，更想前官責尚輕。

龜兔敢忘君所勗古人憂樂有違行

易同聲相應○雖在塵沙中以得友

故眼亦為之明○李白詩何如月下傾金壘○晉書戴記石韜燕察屬於東明觀酒酣長嘆曰人居世無常別易會難各付一杯閒意為吾飲今必醉知後會復何期而不飲乎○謝惠連雪賦傷後會之無因冲卿先得外故有後會之語○憂則違之不以退為高樂則行之不以進為泰

示董伯懿

穿橋度塹只閒行詠石朝花亦漫成嚼蠟已能忘世味  
畫脂那更惜時名長千里北寒山紫白下門西野水明  
此地一廛須卜築故人他日訪柴荆

楞嚴經當橫陳之時味如嚼蠟○元

次公鹽鐵論曰無其質而外學其文若畫脂鏤冰費日損功○滕王閣記煙光凝而暮山紫○長干白下見上注○揚雄有田一廛

### 思王逢原三首

布衣阡陌動成羣卓犖高才獨見君杞梓豫章蟠絕壑  
騏驎騷騫跨浮雲行藏已許終身共生死那知半道分  
便恐世間無妙質鼻端從此罷揮斤

莊子舉魯國而儒服然千轉萬變而

不窮者獨有一儒耳○荆公以今為古之天民○杜詩胡人高鼻動成羣○豫章已見別注○應劭曰騷騫古之良馬名赤喙玄身日行五千里又崔鴻十六國春秋呂光討平西域上疏曰龜茲據三十六國之中入其國

城天驥龜麟驤褒丹髦萬計盈廡雖伯益更生衛賜復出不能辨也漢書天馬歌蕭浮雲晦上馳○逢原死時年二十八歲○莊子送葬過惠子之墓顧謂從者曰郢人墮漫其鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風聽而斲之盡垺而鼻不傷郢人立不失容宋元君聞之召匠石曰嘗試為寡人為之匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣之質死久矣自夫子之死也吾無以為質矣○揚雄傳獲人亡則匠石輟斤而不敢妄斲注古之善塗墍者也施廣領大袖以仰塗而袖不污撥乃高反又乃回反

其二

蓬蒿今日想紛披塚上秋風又一吹  
妙質不為平世得  
微言惟有故人知  
廬山南墮當書案  
湓水東來入酒卮

陳迹可憐隨手盡欲歡無復似當時

達原嘉祐四年秋卒作此詩時死之

明年○衛玠傳嘗恐微言將絕今乃復聞於君○陳師道懷魯直詩妙質不為平世用高懷猶有故人知○郡國志有人洗銅盆忽水中暴漲乃失盆遂投水求之即見一龍銜盆奪之而去故曰溢水又云源出青益山因以為名○韓信傳鍾離昧曰吾今死君隨手亡矣○樓護傳爵祿賂遺所得亦緣手盡○蘭亭記況脩短隨化終期於盡○杜詩可惜歡娛地都非少壯時○退之祭張員外文中西興歎無復昔時

### 其三

百年相望濟時功歲路何知向此窮鷹隼奮飛凰羽短  
騏驎埋沒馬羣空中郎舊業無兒付康子高才有婦同

想見江南原上墓樹枝零落紙錢風

公作逢原墓誌云始余愛其文章而

得其所以言云云於是慨然歎以為可任世之重而有功於天下者將在於此○歲路猶言年事也王褒書曰年事邁盡容髮衰謝芸其黃矣零落無時陸士衡豫章行云前路既已多後塗隨年侵呂延濟注云前路謂日月李善曰前路後塗喻壽命也公代王魯公乞致仕表亦云徒以歲路之向窮不勝人言之甚衆亦是暗借阮籍塗窮字○薛令之開元中為東宮侍講時官僚閑淡以詩自悼書於壁曰朝旭上團團照見先生盤盤中何所有苜蓿長闌干飯澁匙難綰羹稀箸易寬只可謀朝夕何由度歲寒上因幸東宮見馬索筆續之曰啄木觜距長鳳凰毛羽短若嫌松桂冷任遂桑榆暖令之因此謝病東歸肅宗即位詔徵之已卒出閩中名士傳○埋沒如無鹽車之類又伯樂一過冀北之野而馬羣遂空○韓詩中郎有女能傳業謂蔡邕也○逢原妻吳氏有

賢行皇甫謐高士傳黜妻先生卒曾西來弔見尸牖下覆以布被手足不盡覆頭則足見覆足則頭見西曰斜其被則斂矣妻曰斜之有餘不若正之不足先生生而不斜死而斜之非先生意也西曰以何為謚妻曰先生以康為謚

### 和吳御史臨淮感事

柵鐔城扉曉一開  
拖牙車軸轉成雷  
黃塵欲礙龜山出  
白浪空分汴水來  
澄觀有才邀昧陋  
霽雲無力報奸回  
騷人此日追前事  
悲氣隨風動管灰

王荊公詩注卷三十



欽定四庫全書

王荊公詩注卷三十一

宋 李壁 撰

律詩

和文淑湓浦見寄

文淑公女弟張劍  
州之妻亦能文

多難漂零歲月賒  
空餘文墨舊生涯  
相看楚越常千里  
不及朱陳似一家  
髮為感傷無翠葆  
眼從瞻望有玄花  
惟詩與我寬愁病  
報爾何妨賦棣華

孟浩然送從弟邕  
千里在俄傾三江

坐超忽向來共歡娛日夕成楚越○徐州古豐縣有村  
曰朱陳去縣百餘里一村唯朱陳兩姓世為婚姻白樂  
天作朱陳村詩○子虛賦建翠乘之旗師古注云以翠  
羽為旗上葆也光武紀益州傳送公孫述葆車輿輦注  
葆車謂上建羽葆也合聚五采羽名為葆又廣陵王諱  
反上賜璽書云當此之時頭如蓬葆注頭久不理如蓬  
葆羽葆○韓渥詩心為感恩長慘戚鬢緣多病  
早蒼浪○韓愈詩玄花著兩眼視物隔縱橫

次韻吳季野再見寄

衣裘南北弊風塵志格卑污已累親流俗尚疑身察察  
交游方笑黨頻頻遠同魚樂思濠上老使鷗鷺恥海濱  
邂逅得君還恨晚能明吾意久無人  
蘇秦家貧親老觸  
塵埃蒙霜露越漳

河以見李兌抵掌而談李兌遺以黑貂之裘黃金百鎰  
秦迺西入於秦書十上而說不行黑貂之裘弊資用乏  
絕去秦而歸嬴滕履蹠負書擔囊形容枯槁面目黧黑  
狀有愧色至家妻不下衽嫂不為炊父母不與言秦嘆  
曰云云皆秦之罪也屈平安能以身之察察受物之汙  
汙者乎○揚子頻頻之黨甚於鸞斯○莊子與惠子遊  
於濠梁之上莊子曰儵魚出游從容是魚樂也惠子曰  
子非魚安知魚之樂莊子曰子非我安知我之不知魚  
之樂列子海上之人有好漚鳥者每旦之海上從漚鳥  
游漚鳥之至者百住而不止注曰住當作數其父曰吾  
聞漚鳥皆從汝游汝取來吾玩  
之明日之海上漚鳥舞而不下

次韻平甫贈三靈程惟象

家山松菊半荒蕪杖策窮年信所如  
占見地靈非卜筮

算知人貴自陶漁久諳郭璞言多驗老比顏含意更疎

祇欲勒成方士傳借君名姓在新書

李羣玉詩舊館苔蘚合幽齋松菊荒

司馬遷書居則忽忽若有所忘出則不知所如往師古曰如亦往也○洛誥我又卜灋水東亦惟洛食此以卜筮占見地靈也今言非卜筮其術猶高矣○公孫丑稱舜自耕稼陶漁以至為帝無非取於人者○此以惟象擬璞久諳云者謂熟聞其術之驗按璞傳庾翼幼時嘗令璞筮公家及身卦成曰立始之末丘山傾長順之初子凋零及康帝即位始改元為建元或謂庾永曰忘郭生之言乎立始建元也丘山土名也此號不宜用永撫心歎恨帝崩何充改元為永和庾翼歎曰天道精微乃當如此長順者永和也吾庸得免乎璞之占驗之占類撰前後筮驗六十餘事名曰洞林璞嘗欲為顧含筮含曰年在天位在人修己而天不與者命也守道而人不

知者性也自有性命無勞著龜○方士傳史記謂之龜策日者續漢書謂之方術三國志謂之方伎晉及北史謂之藝術新舊唐書並謂之方伎皆醫卜之流也嵇康傳拱上古以來高士為之傳贊

### 次韻和甫詠雪

奔走風雲四面來坐看山隴玉崔嵬平治險穢非無德潤澤焦枯是有才勢合便疑包地盡功成終欲放春回

寒鄉不念豐年瑞只憶青天萬里開

退之詠雪松篁遭挫折糞壤獲饒培

○高駢雪詩逡巡好上高樓看蓋盡人間惡路岐亦平治之意○韓詩隱匿疵瑕盡包羅委瑣該又翕翕凌厚載○未言

久雪願晴

次韻張氏女弟詠雪

天上空多地上稀，初寒風力故應微。  
那能鎮壓黃塵起，強欲侵凌白日飛。  
邑犬橫來矜意氣，窟蟾偷出助光輝。

都城只有袁安僊，我亦年年幸賜衣。

唐人詩枝上空多地上稠○詩北風

其涼雨雪其零○退之詠雪助留風作黨○晉童謡不見馬上郎但見黃塵起又獻裴尚書雪詩照曜凌初日又欺梅併壓枝又詠雪贈張籍日輪埋欲側坤軸壓將類○射訓狐詩意欲唐突義和鳥○楚詞邑犬羣吠吠所怪也兼用柳子厚吹雪事○窟蟾謂月中蟾也○謝惠連雪賦月承幌而通輝○退之春雪詩莫愁陰景促夜色自相饒○公又有閭闔與風生意氣姁娥教月借光輝之句

次韻徐仲元詠梅二首

溪杏山桃欲占新，亭梅放藥尚嬌春。  
額黃映日明飛燕，肌粉含風冷太真。  
玉笛淒涼吹易徹，冰紈生澁畫難親。

爭妍喜有君詩在，老我翛然敢效顰。

江淹別賦：羅與綺兮，嬌上春。李義山詠蝶。

詩壽陽公主嫁時粧八字宮眉，捧額黃又早。梅詩何處拂，  
胃資蝶粉幾時塗。額藉蜂黃○雖言飛燕借用壽陽公主事○  
宋武帝女壽陽公主，人日卧於含章簷下，梅花落公主額上，  
成五出之花，拂之不去，後留之，自是有梅粧後人多效之○  
李白詩：黃鸝樓中吹玉笛，江城五月落梅花○曹松詩：初開偏稱  
雕梁，畫未落先愁玉笛吹○古樂府有落梅曲○江總落梅詩：橫笛短  
簫吹復咽，誰知拍梁聲不絕○漢書地理志：齊俗織作冰紈，紈

繡純麗之物師古曰紈素也水謂布帛之細其色鮮潔如水○莊子天運篇西施病心而顰其里其里之醜人見而美之歸亦捧心而顰其里其里之富人見之堅閉門而不出貧人見之挈妻子而去之走注通俗文顰額顰曰

其二

舊挽青條冉冉新花遲亦度柳前春肌冰綽約如姑射  
膚雪參差是太真搖落會應傷歲晚攀翻賺欲寄情親

終無驛使傳消息寂寞知誰笑與顰

選詩青條若蔥蒨○姑射事公屢用

○樂天長恨歌雪膚花貌參差是謂楊妃也○又詩霜降水反壑風落木歸根萁萁歲將晏物皆復本原○謝



靈運詩桂枝徒攀翻注云桂樹貞芳可以翫游今友人  
不還故徒為攀援誰與共之翻援也○孟浩然詩云采  
芣正好佩折  
取寄情親

### 次韻酬陸彥回

經之  
子也

中郎筆墨妙他年晚與君游喜象賢款款故情初未慙  
飄飄新句總堪傳英才但未遭文舉明王寧當棄浩然

投贈臨分加組麗小詩能不强雕鐫

江文通賦雖淵雲  
之墨妙皆嚴樂之

筆精又君房言語妙天下○經歐公朋友有文名○書  
微子之命惟稽古崇德象賢○文公十二年兩軍之士  
皆未慙也注慙缺也○孔北海薦禍衡淑質貞亮英才  
卓犖○撫言載孟浩然入翰苑訪王維適明皇駕至浩

然蒼黃伏匿維不敢隱而奏知明皇曰吾聞此人久矣  
名使進所業浩然誦不才明主棄多病故人疎明皇曰  
吾未嘗棄卿何誣之甚也放歸襄陽  
○揚子霧縠之組麗曰女工之蠹也

留題曲親盆山

公自注云  
和州曲叙

巧與天成未覺殊國工施手豈須臾根連滄海蓬萊閣  
勢壓黃河砥柱孤坐上煙嵐生紫翠影中樓閣見青朱

為山觀水皆良喻誰向君家識所超

巧謂假人為也考  
工記國工注國之

名工○鍾離權詩自言住處連滄海別是蓬萊第一峯  
○砥柱山名在虢城東北大陽城東酈道元水經注云  
昔禹治洪水山陵當水者鑿之故破山以通河河水分  
流包山而過見水中若柱故曰砥柱三穿既決水流疎

分指狀表白亦謂之三門○杜堂上  
不合生楓樹又假山詩幽處欲生雲

### 不到大初兄所居遂已十年以詩攀寄

一水衣巾剪翠綃九峯環珮刻青瑤生才故有山川氣

卜築兼無市井囂三葉素風門閥在十年陳迹履基銷

歸榮早晚重携手莫負幽人久見招

杜詩安得并州快  
剪刀剪取吳松半

江水○杜牧池州詩弄水亭前溪颺灩翠綃舞○韓詩  
字重青瑤鐫○前漢書地理志云凡民函五常之性而其  
剛柔緩急音聲不同繫水土之風氣又楊惲傳西河魏  
土文侯所興有段干木田子方之遺風漂然皆有節槩  
知去就之分安定山谷之間昆戎舊壤子弟貪鄙此皆  
謂人才係山川之風氣○左氏晏子之宅近市湫隘囂

塵不可以居○思士賦述三葉而遺武○班婕妤詞思  
君兮履綦○攜手同歸○陸士衡招隱詩躑躅欲安之

幽人在

浚谷

### 偶成二首

懷抱難開醉易醒  
曉歌悲壯動秋城  
年光斷送朱顏老  
世事栽培白髮生  
三畝未成幽處宅  
一身還逐衆人行

可憐蝸角能多少  
獨與區區觸事爭

杜五更鼓角聲悲壯○李白詩歌酣

易水動又高歌振林木○王康琚詩凝霜凋朱顏○李白詩昨來朱顏子今日白髮催○韓集九品之位其可望一畝之宅其可懷○王維詩五湖三畝宅萬里獨歸人○杜詩愁窺高鳥過老逐衆人行○莊子則陽篇戴

晉人曰有國於蝸之左角者曰觸氏有國於蝸之右角者曰蠻氏時相與爭地而戰伏尸數萬逐北旬有五日而後返又通達之中有魏於魏中有梁於梁中有王王與蠻氏有辨乎○樂天相爭兩蝸角所得一牛毛又蝸牛角上爭何事石火光中寄此身○皎然細言詩蚊眉自可託蝸角豈勞爭欲効絲毫力誰知螻蟻誠

### 雨過偶書

霈然甘澤洗塵寰南畝東郊共慰顏地望歲功還物外天將生意與人間霽分星斗風雷靜涼入軒窗枕簟閒

誰似浮雲知進退纔成霖雨便歸山

昭公三十二年閔閔焉如農夫之望

歲○董仲舒策天使陽出布施於上而主歲功○周茂叔不去牕草要見造物生意○杜牧詩牕虛枕簟涼寢

倦憶瀟湘○許渾詩前山雨過池塘滿小院秋歸枕簟閒○韓詩新涼入郊墟○易知進退存亡而不失其正者○曹子建詩朝雲不歸山霖雨成川澤○許渾詩塵意迷今古雲情識卷舒亦知進退之意

季春上旬苑中即事

輦路行看斗柄東簾垂殿閣轉東風樹林隱翳燈含霧  
河漢耿斜月墜空新藥謾知紅蔌蔌舊山常夢直叢叢  
賞心樂事須年少老去應無日再中

北斗七星在紫宮南其約所建周於

十二辰之舍以定十二月斟酌元氣運乎四時○李白歌天之何為令北斗而知春兮回指於東方○虞羽客詩龍城含曉霧瀚海隔遙天○唐人鬼詩河漢已耿斜神魂欲起忽○元稹連昌宮詞又有牆頭千葉桃風動

落花紅蕖蕖○沈括詩不見連昌挑無言紅蕖蕖○樂  
天詩水蓼冷花紅蕖蕖江蘼濕葉碧萋萋○姚鵠詩舊  
山嘗夢到流水送愁餘○退之詩楚山直叢叢淮之水  
舒舒○謝靈運云天下良辰美景賞心樂事四者難并  
○左太冲賦將轉西日而再中齊既往之精神○白詩  
百川未有回流水一老終無却少人○謝惠連詩顧魄  
不再圓傾義無兩旦向注云魄月義日也言月既缺一  
月之中無再復圓日既傾一日之中無更朝喻人老不  
可更少○唐人詩云事  
逐時偕往思無日再中

### 上西垣舍人

共說才高世所珍  
珍諸賢誰敢望  
光塵討論潤色今為美  
學問文章老更醇  
賦擬相如真復似  
詩看子建的應親

仍聞悟主言多直許史家兒往往嗔

揚雄作賦擬相如為式後客有薦雄

丈似相如者此言真復似蓋取諸此○杜詩詩看子建親○雄傳有談范蔡之說於金張許史之間則狂矣○班固稱許史不敢縱恣是以能全然害蕭大傳蓋司諫皆許史也故公云許史家兒往往嗔此得之矣

退朝

門外鳴騶送響頻披衣強起赴雞人火城夜闌雲藏闕

玉座朝寒雪被宸邂逅欲成雙白鬢蕭條難得兩朱輪

猶憐退食親朋在相與吟哦未厭貧

雞人見上注○每歲正旦曉漏以前

宰相三司使大金吾皆以捧燭百炬擁馬方布象城謂之火城仍雜以衣綉鳴珂焜耀街陌如逢宰相即諸司



火城悉皆撲滅○唐皇甫冉詩雲藏神女廟○李端詩  
回合雲藏日霏微雨帶風○被宸見上注○此詩作於  
嘉祐初時為羣牧判官提點府界諸縣鎮  
公事以貧屢乞郡而未得○詩退食自公

### 與微之同賦梅花得香字三首

漢宮嬌額半塗黃粉色凌寒透薄粧好借月魂來映燭  
恐隨春夢去飛揚風亭把盞酬孤艷雪徑回輿認暗香

不為調羹應結子直須留此占年芳

幽怪錄云巴邛人  
霜後園中有兩大

摘如三斗盃剖開各有二叟相對象戲相與更決賭一  
叟曰君輸我海龍王女髮髮十兩智瓊額黃十二枚云  
云言訖不見○庾信武媚娘詩云眉心濃黛直點額角  
輕黃細安○李義山蝶詩壽陽公主嫁時妝八字宮眉

捧額黃壽陽事見前注○山謙之丹陽記曰皇后正殿  
曰顯陽東曰含章西曰徽音皆後漢洛陽宮舊名公雖  
用宋事而仍曰漢宮○月魂彩言月魄○韓詩若不妬  
清妍却成相映燭○晏元獻詩冷艷風中凝濃香雪後  
多○林逋詩暗香浮動月黃昏○李羣玉詩雪壓溪梅  
狼籍香○調羹句亦非公相業也○杜卑枝低結子○  
白公石楠詩見說上林無  
此樹祇教桃李占年芳

其二

結子非貪鼎鴈嘗偶先紅杏占年芳從教臘雪埋藏得  
却怕春風漏洩香不御鉛華知國色祇裁雲縷想仙裝  
少陵為爾牽詩興可是無心賦海棠

王建詩自是桃花  
貪結子○梅聖俞

詩已先羣木得春色不與杏花為比紅○黎錡希聲詩  
雪徑清寒蝶未知暗香誰遣好風吹野橋漏洩春光處  
正為橫斜一兩枝本公此意也○李義山柳詩為有橋  
邊拂面香何曾自敢占年芳又已遭江映柳更值雪藏  
梅○洛神賦芳澤無加鉛華不御○李正封牡丹詩國  
色朝含酒○杜詩自嫌脂粉汚顏色淡掃蛾眉朝至尊  
○太白宮詞雲想衣裳花想容○詩話云子美母名海  
棠故集中無海棠詩然曉看紅濕處花重錦官城非海  
棠不能當也○子美詩東閣官梅動詩興○鄭  
谷詩云浣花溪上堪惆悵子美無情為發揚

### 其三

淺淺池塘短短牆年年為爾惜流芳向人自有無言意

傾國天教抵死香鬢衰

一作  
撫

黃金危欲墮  
隨蒂團紅蠟巧

能裝嬋娟一種如冰雪依倚春風笑野棠

崔魯梅詩含情含態一枝

枝斜壓漁家短短籬○韓詩凌晨擬作紅粧面對客偏  
舍不語情○若教解語應傾國任是無情也動人○李  
義山桃花詩脈脈無言語幾春用息嬌事○漢文詔此  
細民之無知抵死師古注曰抵觸也亦至也○李夫人  
傳一顧傾人城再顧傾人國○梅聖俞詩豈辭盡醉對  
顏色頻嗅競粘鬢蕊黃○魏野詩藥訝粉綃裁太碎葉  
疑紅蠟綴初乾○白詩紅蠟粘枝杏欲開○遜齋閑覽  
云凡詠梅多詠白而荆公詩獨云鬢攢黃金蒂圍紅蠟  
不惟造語巧麗可謂  
能道人不能到處

和晚菊

不得黃花九日吹空看野葉翠葳蕤淵明醅酤知何處

子美蕭條向此時，委翳似甘終。草莽栽培空欲傍，藩籬

可憐蜂蝶飄零後，始有閒人把一枝。

庚肩吾玉醴吹花菊銀床落井桐。

張說詩：菊花吹御酒，蘭葉捧天詞。○歐公言：家菊性涼，野菊性熱。家菊則甘，菊是也。此必指野菊。故下有「委翳」草莽之句。○杜牧詩：「直須酩酊酬佳節，淵明不見酩酊事。」獨李羣玉詩有「借問陶淵明何物號忘憂，無因一酩酊高枕萬情休」。○少陵詩：「九日蕭條醉盡醒，殘花爛漫開何益。」○杜詩云：「來把菊花枝。」

### 景福殿前柏

殿在禁中，梅聖俞亦有「景福殿後茶蘼花」及「景福殿水詩」。

香葉由來耐歲寒，幾經真賞駐鳴鑾。根通御水龍應蟄，枝觸宮雲鶴更盤。怪石誤蒙三品號，老松先得大夫官。

知君勁節無榮慕寵辱紛紛一等看

子美老柏行香葉曾經宿鸞鳳○韓

渥柳詩澗松亦有凌雲分爭似盤根太液池○張祐詩夜半深廊人語定一枝松動鶴來聲○杜詩官雲去殿低○餘見三品石詩注○秦始皇封太山遇雨避於松下封松為五大夫○唐盧承慶典選校百官考有坐漕舟溺者承慶以失所載考中下以示其人無愠色復曰非力所及考中中亦不喜承慶嘉之曰寵辱不驚考中上○孫謹縣种放詩處士星孤輕世俗大夫松好賤官班

### 四月果

一春強半勒花風幾日園林幾樹紅汲汲追攀常恨晚  
紛紛吹洗忽成空行看果下蒼苔色已作人間白髮翁

宜惜解鞍留夜飲此身醒醉與誰同

歐公詩餘寒尚勒花○文選詩經始

東山廬果下自成榛○唐張仲素閨怨閒花落偏蒼苔地盡日無人誰得知○杜牧之詩云別後東籬數枝菊不知閒醉與誰同

### 牆西樹

牆西高樹結陰稠步屨窮年向此留白日屢移催我老清風一至使人愁紛紛瞑鳥驚還合渺渺涼蟬咽欲休

回首舊林歸未得相看知復幾春秋

杜詩爾曹催我老○小杜詩野竹疎

還合巖泉咽復流○李頎詩空山百鳥散還合萬里浮雲咽復流

度麾嶺寄萃老

區區隨傳換冬春夜半懸崖託此身豈慕王尊能許國  
直緣毛義欲私親施為已壞平生學夢想猶歸寂寞濱

風月一歌勞者事能明吾意可無人

隨傳即乘傳也師古注漢書曰傳若

今之驛古者以車謂之傳車其後又改置馬謂之驛騎  
傳張應反○王尊叱馭見送復之赴成都注○廬江毛  
義捧府檄而喜張奉心賤之及母死徵辟一無所就奉  
歎曰賢者固不可測往日之喜乃為親屈也詩言本非  
有意於用世為親而仕耳○韓詩  
外傳曰飢者歌其食勞者歌其事

狄梁公陶淵明俱為彭澤令至今有廟在焉刁



景純作詩見示繼以一篇

公自注云嘉祐中江東提刑時作

梁公壯節就夔魑陶令清身託酒徒政在房陵成底事

年稱甲子亦何須江山彭澤空遺像歲月柴桑失故區

末俗此風猶不競詩翁歎息未應無

夔魑謂武氏也揚雄甘泉賦屬堪輿

以辟壘兮稍夔魑而扶猶狂下注水石之怪曰夔耗鬼曰魑音虛○高陽酒徒見鄺生傳又魏典略曰時苗謁蔣濟會其醉不能見苗恚恨刻木為人書曰酒徒蔣濟旦夕射之○言雖復中宗而可正後亦昏亂也故言成底事○宋初授命陶潛自以祖侃晉世宰輔恥復屈身異姓所著書自義熙以前題晉年號永初以後但稱甲子而已○周景式廬山記柴桑彭澤人郊古三苗國舊屬廬江地太平寰宇記云柴桑山在德化縣近栗里原

在廬山南當澗有陶公醉石○則天長壽元年來俊臣誣狄仁傑反后召見親問之卿承反何也對曰不承則死於考掠矣后曰何為作謝死表曰無之出表示之乃知其詐仁傑貶彭澤令

寄沈鄱陽

公自注云時為江東提刑

離家當日尚炎風叱馭歸時九月窮朝渡藤溪霜落後  
夜過麾嶺月明中山川道路良多阻風俗謠言苦未通

惟有鄱君人共愛流傳名譽滿江東

信州弋陽縣有葛溪按江東地志無

藤溪豈誤以葛為藤乎麾嶺在徽州績溪縣西北十里圖經麾作徽太平州寧國縣亦有徽嶺未知孰是○禮記王制篇廣谷大川異制民生其間者異俗又云五方之民言語不通嗜欲不同○吳芮秦時為鄱陽令號鄱

君

席上賦得然字送裴如晦宰吳江

按如晦名煜與歐公聖俞原甫

輩為交友嘗與永叔書論集古錄西漢字并  
歐公跋附於此觀此可見其人與諸賢以文  
義相從游非一日又因以見其始末也煜頃  
嘗謂周泰東漢往往有銘傳於世間獨西漢  
無有王原叔言華州片瓦有元光字急使人  
購得之乃好事者所為非漢字也侍坐語及  
公亦謂家集所闕西漢字耳煜守丹陽日蘇  
氏者出古物有銅雁足鐙制作精巧因辨其  
刻則黃龍元年所造其言禁宮二史間未始  
概見遂摹之欲寄左右以為集古錄之一事  
會悲若不果昨偶開篋見之謹以上獻亦聞  
原甫於秦中得西漢數器不知文字與此類

不焜再拜○治平元年十二月十四日後三  
年余出守亳社而裴如晦以疾卒於京師明  
年原甫卒於南都二人皆年壯氣  
盛相次以歿而余歸然而存也

青髮朱顏各少年幅巾談笑兩歡然柴桑別後餘三徑

天祿歸來盡一廛邂逅都門誰載酒蕭條江縣去鳴弦

猶疑甫里英靈在到日憑君為艤船

古庶人服巾士則冠傳子曰漢末王

公多委王服以幅巾為雅素則幅巾古賤者服也鮑永  
趙咨符融韋彪傳俱載幅巾注謂以一幅巾為首飾不  
加冠冕靈帝時詔書就家拜韋蒼為東海相逼切不得  
已解巾之郡注巾幅巾也既服冠冕冕故解之○柴桑天  
祿謂淵明子雲然子雲未嘗歸也○鳴弦宓子賤事○  
陸龜蒙居於甫里自號甫里先生○烏江亭長艤船以

待如淳注曰南方人謂整船  
向岸曰樣服虔曰樣音蟻

### 次韻樂道送花

沁水名園好物華露盤分送子雲家  
新粧欲應何人面

彩筆知書幾葉花曾和郢中歌  
白雪亦陪天上飲流霞

春風已得同心賞更擬攜詩載酒誇

李義甫詩平陽館外有仙家沁水園

中有物華○漢志沁水屬河內郡千浸反漢竇憲傳憲  
恃宮掖聲勢遂以賤直請奪沁水公主園田主逼畏不  
敢計後肅宗駕出過園陰喝不得對後發覺帝大怒切  
責憲今貴主尚見侵奪况小人哉使以田還主注沁水  
公主明帝女也○韓集惠康公主挽詩從今沁園草無  
復更芳菲○杜詩截成金露盤○漢郊祀志武帝作承

露仙人掌注云仙人以手掌擎盤承露○退之牡丹詩  
凌晨併作新粧面○李白夢筆生花○唐制五花判事○  
韓湘曾為吏部染後堂之前白牡丹一叢斲其根下置  
藥而後栽培之明年花開每一葉花中有楷書十四字  
曰雲埋秦嶺家何在雪擁藍關馬不前出仙傳拾遺○  
後山詩欲知誰擣面偏搗一枝看○抱朴子項曼都修  
道山中得遊紫府上帝飲以流  
霞一杯○郢人歌已見上注

籌思亭

公自注云在江  
東轉運司南廳

昔人何計亦何思許國憂民適此時寓興中原為遠趣

託名華榜有新詩數株碧柳蒼苔地一丈紅蕖綠水池

坐聽楚謠知歲美想銜杯酒問花期

杜牧之詩鑿破蒼  
苔地偷他一片天

○曹子建洛神賦灼若芙蕖出淥波○南史庾杲之左丞王儉用為衛將軍長史安陸侯蕭緬書與儉曰盛府元僚寔難其選庾景行汎淥水依芙蓉何其麗也時人以儉府為蓮花池故緬書美之爾雅云荷芙蓉釋曰芙蓉其總名也別名芙蓉今江東人呼荷華為芙蓉○一丈字見別注○唐詩江鄉宜晚霽楚老話豐年

### 愁臺

未詳何地恐是愁崗唐莊宗置酒處

顏垣斷塹有平沙老木荒榛八九家河勢東南吹地坼天形西北倚城斜傾壺語罷還登眺岸幘詩成却嘆嗟

萬事因循今白髮一年容易即黃花

杜詩錦里煙塵外江村八九家○杜

詩大聲吹地轉又吳楚東南坼○晉志天形如倚蓋○列子天傾西北日月星辰就焉地缺東南百川水潦歸

馬○王建叢臺詩零落故宮無入路東西澗水  
遠城斜杜牧之詩故人容易去白髮等閒生

### 和正叔懷其兄草堂

茅堂竹樹水之濱耕稼逍遙似子真小吏一身今倦宦  
先生三畝獨安貧欲拋縣印辭黃綬來伴山冠帶白綸  
祇恐明時收士急不容家有兩閒人

谷口鄭子真耕於  
巖石之下○司馬

相如傳長卿故倦游○唐人詩五湖三畝宅萬里一歸  
人○陶詩安貧守賤者自古有黔婁○朱博傳欲言縣  
丞尉者刺史不察黃綬各自詣郡○謝萬傳簡文帝作  
相召萬為從事中郎萬著白綸巾鶴髦裘履版而前與  
帝共談移日○武攸暨傳山陂葛巾○杜詩白帽仍兼  
似管寧又管寧紗帽淨皆隱者之服古不以白為諱也



○歐公詩清風  
明月兩閒人

### 鄭子憲新起西齋

謾構軒窗意亦深  
滔滔浮俗倦登臨  
詩書千載經綸志  
松竹四時瀟灑心  
曉枕不容春夢到  
夜燈惟許月華侵  
行看富貴酬勤苦  
車馬重來拾翠陰

陸龜蒙詩溪山自是清涼國松竹合

封瀟灑侯○言用志之專性情治也春猶言紛華○杜詩富貴必從勤苦得

### 寄題思軒

按臨川志軒在撫州通判廳至和元年通判林慥所立曾子固作詩序見

本集詩所謂名郎指慥之祖水部也水部當太宗時嘗通判此州下云良孫則指慥

名郎此地昔徘徊天誘良孫接踵來萬屋尚歌餘澤在

一軒還向舊堂開右軍筆墨空殘沼內史文章祗廢臺

邑子從今誇勝事宣論王謝世稱才

成公十三年天誘其衷○右軍故宅

有墨池在州學○康樂有翻經臺在郡寶應寺宋書靈運為臨川內史於此翻大涅槃經○邑子字見朱買臣傳上聯用王謝

事故以此終之

王荊公詩注卷三十一

欽定四庫全書

王荊公詩注卷三十二

宋 李壁 撰

律詩

陳君式大夫恭軒

大夫名軾字君式居於撫州黃土橋曾子固亦為賦詩東

坡名其園曰中

隱堂曰老圃

恭軒靜對北堂深  
新斲檀欒一畝陰  
膝下往來前日事  
眼前封殖去年心  
每懷鐫筆沾餘瀝  
獨喜弦歌有嗣音

肯構會須門閥大世資何用滿籛金

枚乘賦修竹檀欒夾池水○去年真

迹作長年○淳于髡傳侍酒於前時賜餘滙文選霑玉  
竿之餘滙○公此詩撫州有石本陳之孫博古跋云曾  
祖中散手植綠竹一叢於所居之側四時蔥蒨秀色可  
佳捐館之後祖朝奉大夫於竹之傍開一軒對之命曰  
恭蓋取桑梓必恭之義舒王曾公兄弟來歸里閑必游  
息賞玩而去云云作此詩時在相位詩石結銜平章事  
○絃歌疑是春誦夏弦之絃言有子能世其學○真迹  
閥字作更字漢子公高大其門閥○揚雄解朝鄒衍以  
頡頏而取世資○韋賢傳遺子黃金滿籛不如教子一  
經注籛籛也揚雄方言陳楚間謂筭為籛然則筐篚之  
屬是也如淳注  
竹器受三四斗

寄黃吉甫

學兼文武在吾曹別後應看虎豹韜欲問廟堂誰鎮撫  
尚傳邊塞敢驚騷旌旗急引飛黃下烽火遙連太白高  
聞說荆人亦憔悴家家還願獻春醪漢書尹翁歸文武兼備○太公六韜  
有虎韜豹韜○陳平傳外鎮撫四夷○退之詩許謨者  
誰子無乃太夫宜即欲問廟堂之意也○詩徐方繹騷  
震驚徐方○舊注時發騎士南征○漢禮樂志日出入  
歌曰警黃其何不徠下注云警歎辭也黃乘黃也飛黃  
馬名○退之詩飛黃騰踏去○淮南子黃帝治天下於  
是飛黃服皂○漢天文志太白兵象也出而高用兵深  
吉淺凶○唐鮑容詩西方太白高壯  
士羞病死○韓退之詩春醪又千石

### 高魏留

魏留十七助防邊埋沒鹽州十八年衣履窮空委胡婦糗糧辛苦待山田闕河舊路頻回首腹背他時兩受鞭

邂逅得歸爺戰死母隨人去亦蕭然

鹽州在五原原上頭德宗貞元中始

詔○之虜遠避不敢犯塞○胡婦字出蘇武傳○此恐謂虛內事外兩有害也或又謂樂天縛戎人詩涼原鄉井不得見胡地妻兒虛棄捐沒蕃被囚思漢土歸漢被劫為蕃虜早知如此悔歸來兩地寧如一處苦疑此亦兩受鞭之意也○史記吳起傳其父戰不旋踵亦死於敵

丁年

丁年結客盛游從宛洛羶車處處逢吟盡物華愁筆老

醉消春色受醅濃  
壚間寂寞相如病  
鍛處荒涼叔夜慵

早晚青雲須自致  
立談平取徹侯封

文選李少卿答蘇武書丁年奉使皓

首而歸注丁壯也○漢祭遵為部吏所侵結客殺之古  
樂府有結客少年場言少年時結任俠之客為交游之  
場終而無成故作此曲也○李白詩平明相馳逐結客  
洛門東○據言崔沆為主罰錄事盧象府近開宴請假  
往洛及同年宴於曲江亭上象以雕幘載妓微服蹕鞚  
縱觀為國司所發沆判曰深攬席帽密快擅車紫陌尋  
春已隔同年之面青雲得路可知異日之心○相如傳  
相如與文君俱之臨邛盡賣車騎買酒舍令文君當壚  
師古曰壚以居酒瓮四邊隆起其一面高形如鍛壚故  
名壚又相如常有消渴病稱病閒居不慕官爵○嵇康  
鍛事屢使○高帝紀上曰通侯諸將無敢隱朕皆言其  
情注通侯舊曰徹侯避武帝諱曰通侯通亦徹也言其

功得通於王室也後改曰列侯列者序列也○揚雄解  
嘲曰或七十說而不遇或立談間而封侯服虔注曰薛  
公也

送王詹叔利州路運判

王孫舊讀五車書手把山陽太守符未駕朱轡辭輦轂  
却分金節佐均輸人才自古常難得時論如君豈久孤

去去便看歸秦計莫嗟行路有崎嶇

此詩頗不類公作  
○山陽楚州○周

禮地官掌節凡邦國之使節皆金也以英蕩輔之○桑  
弘羊請置大農部丞十人分部主郡國各往往置均輸  
鹽鐵官令遠方各以其物如異時商賈所輸販者為賦  
間相准輸據此蓋盡籠天下之貨與民爭利此卜式所



欲烹弘羊者也然使臣顧以均輸同管氏之輕重李悝之平糴言之且謂古為之有數吏良而今行則均輸亦何可廢哉運判故言佐○歸奏計一作歸奏事○崎嶇言蜀道梯棧之險

### 送周仲章使君

看君東下雪溪船回首紛紛已五年簪筆少留吾所望  
剖符輕去此何緣高麾行路穿秦樹駿馬歸時著蜀鞭

子墨文章應滿篋承明宣室正詳延

雪溪在湖州四水合為一溪○徐陵

碑云清雪瀾瀾涂窮地根字書雪者四水激射之聲也又有茗水以其兩岸多生蘆葦故曰茗溪○梅聖俞送周仲章湖倅詩漢水日雪雪升峯日我我○趙充國傳中郎將印家將軍以為張安世本持橐簪筆注從臣負

橐籥筆從備顧問或有所紀漢高祖紀剖符封功臣師古曰剖破也與其符合而分授之○謝靈運詩剖竹守滄海○杜詩兩行秦樹直○顧況有蜀馬鞭歌謂章仇兼瓊采以獻上歌云亭亭筆直無鉞節磨將形如一像鐵滋潤猶沾玉墨雪碧鮮似染萇弘血○杜牧送冀處士贈以蜀馬箠副之胡闕裘蜀鞭疑本此○子墨事見詳定試卷注○揚雄傳召雄待詔承明金馬著作之庭○賈誼傳上方受釐宣室蘇林曰宣室未央前正室○淮南子武王殺紂於宣室漢亦承用古名乎

### 送王蒙州

請郡東南沒

一作促

去程拍堤江水照紅旌仁聲已逐春

風到使節猶占夜斗行箭落阜鵬蹺免避句傳炎海鯉

魚驚麒麟不是人間物漢詔先應召賈生

蒙州即蒼梧郡之荔浦縣

屬廣西熙寧五年廢○張萱送僧却泛滄波問去程○  
王褒頌恩從祥風翔德與和氣游○韓詩仁風挾惠氣  
○韓詩夜渡洞庭看斗柄○國史斛律金人號落鵬都  
督○杜牧之詩戈矛虺虎士弓箭落鵬兵○杜詩卑鵬  
寒始急○李廣傳上使中貴人從廣匈奴射殺其騎且  
盡中貴人走廣廣曰是必匈奴射鵬者師古曰鵬大鷲  
鳥也名鷲黑色翮可以為箭羽○巧言詩躍躍蹶蹶遇  
犬獲之鵬已落兔猶避之指箭也○投文逐鱷魚見送  
潮州呂使君注○徐陵數歲家人携見寶誌誌以手摩  
其頂曰此兒天上石麒麟也○南史顧歡傳猶未識辰  
緯而意斷南北然則古  
固以辰緯而占南北矣

## 送龐參判

北都兩去不辭勤仕路論才況出羣一相開藩嘗負弩  
三年通籍更從軍清談猶得當時事遺愛應從此日聞

我憶荆溪山最樂看君摩翮上青雲

北都太原府唐為魏州周為天雄軍

慶曆二年升北京○司馬相如至蜀縣令負弩矢先驅  
○通籍見送復之赴成都注○韓詩從軍古云樂○曹  
子建詩從軍度函谷軍字從勺故對弩也○荆溪在宜  
興縣山水絕佳張協七命酒則荆南烏程謂此荆溪之  
也南

送潘景純

東都曾以一當千場屋聲名十五年晚賜綠衣隨宦牒

始操丹筆事戎旃明時正欲精蒐選榮路何當力薦延

賴有史君能好士方看一鶚在秋天

連昌宮詞賀老琵琶定場屋場屋字

見唐摭言據元詞則戲場亦謂屋場○杜詩才名三十年○武后時傳游藝一年內青綠緋紫皆遍時號為四時仕宦據唐制綠又在青上○丹筆見送張仲容赴杭州辟注○杜詩鵬鵠在秋天言將為郡將所舉

### 送僧無惑歸鄴陽

晚扶衰僊寄人間應接紛紛祇強顏挂席每諳東匯水  
採芝多夢舊游山故人獨往今為樂何日相隨我亦閒  
歸見江東諸父老為言飛鳥會知還

孟郊詩挂席幾千里○禹貢東匯澤

為彭蠡彭蠡在鄱陽○李商隱寄崔侍御  
詩若向南臺見鷺友為言垂翅度春風

### 送遜師歸舒州

山川相對一悲翁往事紛紛夢寐中  
邂逅故人思意在低回今日笑言同  
看吹陌上揚花滿忽憶巖前蕙帳空

亦見桐鄉諸父老為傳衰颯病春風

公嘗通判舒州故云○唐王昌齡詩

雲髮不能梳揚花更吹滿○以朱邑事自比○  
劉沆詩若到鄉關人見問為言歸思滿秋風

### 寄育王大覺禪師

單已安那示入禪草堂難望故依然  
山今歲暮終岑寂

人更天寒最靜便隱蹟亦知甘自足憑心豈吝慰相憐  
所聞不到荆門耳人老禾新又一年杜詩多病如淹泊長吟阻靜便○劉  
長卿詩不解謝公意翻令靜者便○離騷經依前哲以節中兮胃憑心而歷茲○爾雅年者取禾一熟也說文云季季穀熟也從禾千○春秋曰大有年則年者禾人之名每歲一熟故以為歲名

### 寄無為軍張居士

南陽居士月城翁曾習禪那問色空卓犖想超文字外  
低回却寄語言中真心妙道終無二末學殊方自不同  
此理世間多未悟因君徃徃歎西風圓覺經禪那寂觀佛經有問色空二

義○心經云色即是空○古靈禪師語靈光獨耀迴脫根塵體露真常不拘文字心性無染本自圓成此故云卓犖超文字之外○維摩經有以聲音語言文字而作佛事○黃蘗云但知學言語念向皮袋裏安著到處稱我會禪還替得生死麼禪宗以言語道斷為極則此猶寄語言故云低回柳詩寂滅本非斷文字安可離聖默寄言宣分別乃無知○不二門見維摩經

### 次韻鄧子儀二首

青溪相值各青春老去臨流輒損神  
事事只隨波浪去年年空得鬢毛新  
論心未忍遺橫目于世還憂近逆鱗  
嘉句感君邀我厚自嗟才不異常人

韓詩浪波汙汙去  
松柏在山崗又云



不離文字鬚毛新○莊子天地篇凡風語諄芒曰夫子  
無意乎橫目之民乎願聞聖治○韓非傳龍之為蟲可  
擾押而騎也然而喉下有逆鱗徑尺嬰之必殺  
人人主亦有逆鱗說之者能無嬰其逆鱗幾矣

## 其二

金陵邂逅府東偏手得新蒲每共編采石偶耕垂百日

青溪並釣亦三年君才有用方求祿我志無成稍問田

一笑欲論心迹

二字  
恐誤

事白頭相就且歌眠

東偏借用奉  
許叔以居許

東偏○路溫舒傳父為里監門使溫舒牧羊溫舒取澤  
中蒲截以為牒編用寫書師古注小簡曰牒編聯次之  
○采石青溪皆地名亦暗對○魏志呂布傳許汜與劉  
備並在劉表坐上汜曰昔過下邳見元龍元龍無客主

之意久不相與語自上大床卧使客卧下床劉備謂許汜曰君求田問舍言無可采是元龍所諱也何緣當與君語如小人欲卧百尺樓上卧君於地何但上下床之間邪

送李璋

湖海聲名二十年尚隨鄉試

一作賦

已華顛却歸甫里無

三徑擬傍胥山就一廛朱轂風塵休悵望青鞋雲水且

留連故人亦見如相問為道方尋木鴈篇

元龍湖海之士甫里陸龜

蒙所居胥山言會稽○揚雄解嘲子徒欲朱丹吾轂不知一跌將走吾之族○杜詩青鞋布襪從此始○莊子外篇山木莊子曰此木以不材得終其天年夫子出於山舍故人之家故人喜命豎子殺鴈而烹之弟子問於

莊子曰昨日山中之木以不材得終其天年主人之鴈以不材而死先生將何處莊子笑曰吾將處夫材與不材之間○白詩寄皇甫閔之與君別有相知分同置身於木鴈間韓詩云我言莊周云木鴈各有喜

### 送章宏

道合由來不易謀豈無和氏識荆璆一川濁水浮文鷁  
千里輕帆落武丘身退豈嫌吾道進學成方悟衆人求

西風乞得東南守杖策還能訪我不

班孟堅竄戲竄又不聞和氏之璧韞

於荆石隨侯之珠藏於蚌蛤乎○劉琨握中有玉璧本自荆山璆○文鷁見送江寧彭給事赴闕注○淮南子曰龍舟鷁首天子之乘然今舟無不稱鷁○王濬傳畫鷁首怪獸於船首以懼江神○唐高祖諱改虎丘作武

丘○退之答侯繼書冀足下知吾之退未始不為進而衆人進未始不為退也下言學成行尊則不即人而人即之矣○西施古曲貴來方悟稀

別葛使君

邑屋為儒知善政市門多粟見豐年追攀更覺相逢晚談笑難忘欲別前客幙雅游皆置榻令堂清坐亦鳴弦輕舟後夜滄江北回首春城空黯黯

邑屋見登景德塔注言俗皆興於儒

也市門見歎息行注○漢武卿等安在何相見之晚耶○韓詩書寄相思處孟衡欲別前○張耳傳項羽立諸侯雅游多為人所稱師古曰雅故也言其久故倦游結交英傑是以多為人稱譽之○置榻用陳蕃事○杜詩塵

滿萊蕪觀堂

橫子賤琴

### 送王龍圖

壯志高才偃一藩更嗟賢路此時難  
長幡欲動何妨屈老驥能行豈易閒  
沙市放船寒月白渚宮留御古苔斑

知公未厭還隨詔歸看功名重太山

謝靈運詩愉悅偃東扉○杜詩直辭

寧戮辱賢路不崎嶇○堅車大輿必少却而後進猶此意也○王濬開門前路曰吾欲使客長戟幡旗○韓詩風幡肆逶迤○王處仲傳老驥伏櫪志在千里○杜詩尺馬老能行○杜詩鴻鴈影來連峽內鵲鵲飛急到沙頭又落日放船好○李涉詩萬里平沙連月白○文公楚子西泝漢沂江將入郢王在渚宮下見之注小洲曰

渚章呂反今荆南號渚宮元和郡國志渚宮楚之別宮梁元帝即位於楚宮蓋取渚宮以名官也高從誨鑒成西南隅為地建渚宮亭鄭谷有渚宮亂後詩云白社已應無故老清江依舊遶空城○史記退而讓頗名重太山

次韻酬宋中散二首

中散乃莒公丞相之子一充國次均國據公集有上

宋相公書云某愚慙淺薄動多觸罪初叨一命則在幕府當此之時尤為無知自去吏屬之籍以至今日雖嘗獲侍燕語然不能自同衆人之數也閣下撫接顧待久而加親及以罪逆扶喪歸葬閣下發使弔問特在諸公之先而所以顧恤之尤厚蓋仁人君子樂於以禮長育成就人材哀念一日之雅而忘終身不肖之醜顧在私心宜何以報觀此書則公

於宋公受知非一日故下有  
舊思思報之句與書意正同

初見彤庭賜履雙使參東閣寄南邦時聞正論除疑網  
每讀高辭折慢幢陳迹欲尋無復日舊思思報有如江

風流今見佳公子投老心旌一片降

西都賦金祀玉階彤庭輝輝薛稷注曰彤

赤也輝輝赤色貌賜履見次韻約之惠詩注充國嘗為都官郎中○公孫弘開東閣以延賢人○詩崧高王命申伯式是南邦○楞嚴經設令一切衆生悉來問難猶以一言決其疑網○法達禪師七歲出家禮祖師頭不至地祖呵曰汝心必有一物蘊習何事耶師曰念法華經已及三千部祖曰若至萬部得其經意不以為勝汝負此事業都不知過聽吾偈曰禮本折慢幢頭奚不至地有我罪即生忘功福無比○王羲之帖吾惟辨便去

無復日也諸懷不可言○祖述不能清中原而復濟者  
有如大江○史記平原君翩翩濁世之佳公子也○劉  
夢得詩一片降幡出石頭○據庠傳初庠所在以謹靖  
為治晚愛信幼子幼子多與其屬小人游不謹御史呂  
誨請勅庠二子不得隨之亳州上不許曰庠老矣奈何  
不使其子隨乎據史言則二子者不得為賢而公稱之  
此如

其二

超然京洛諒難雙處在家庭譽在邦道義門中窺戶牖  
風騷壇上見麾幢素書款款誰憐杜彩筆道道獨勝江  
信美賢才有公子篤誠真復類龙降

官公開封雍丘人  
故言京洛○易繫



辭成性存存道義之門○杜牧詩今代風騷將誰登李  
杜壇○韓詩吾欲盈其氣不令見麾幢○杜甫寄裴道  
州詩久客每枉友朋書素書一月凡一束○楚辭吾寧  
惘惘歎歎朴以忠乎○江淹嘗夢一丈夫自稱郭璞謂  
淹曰吾有筆在卿處多年可見還淹乃探懷中得五色  
筆一技以授之爾後為詩絕無美句○昭公元年子皙  
信美矣抑子南夫也○賢公謂莒公○文公十八年高  
陽氏有才子八人蒼舒隕凱云云危降庭堅云云明允  
篤誠天下之  
民謂之八愷

### 和宋大博服除還朝簡諸朋舊

據莒公子均國  
嘗為國子博士

景文子定國彥國靖國皆為博士不知此與  
誰莒公薨於治平三年四月五年外除是為  
熙寧元年公時為翰林學士又景文卒於  
嘉祐六年五月八年滿喪公時知制誥

呼門初起外庭臣秀氣稜稜動搢紳談論坐來能慰我  
篇章傳出亦驚人生芻一束他年闕伐木相求此地新  
便欲與君同樂處窮通餘事不關身禮喪者不呼其門  
今除喪矣故云初  
起○郭林宗親喪會者甚多徐孺子不言姓名弔之置  
生芻一束於前公自言闕於致奠○小雅伐木詩取朋  
友相須之意○言窮通身之  
餘事不足計當相從餘事

次韻酬宋玘六首

曾景建言宋玘是金谿人公  
少所厚後篇言故交重趼當

是宋自撫來  
訪公金陵

洗雨吹風一月春山紅漫漫綠紛紛褰裳遠野誰從我

散策空陂忽見君青眼坐傾新歲酒白頭追誦少年文

因嗟涉世終無補久使高材壅上聞

皇甫曾詩古路無行客寒林獨見君

○韋莊詩宜知新歲酒猶作異鄉身○張俞詩手持新歲酒還遠落梅行○杜詩別來頭併白相對眼終青○漢武元朔元年詔今或至闔郡而不薦一人是化不究而積行之君子雍於上聞也雍音壅。歐公贈王安國詩自慚知子不能薦白首胡為侍從官

## 其二

東風渺渺客天涯病眼先春已見花遠欲報君羞強聒  
老知隨俗厭雄誇窮通往事真如夢得失秋毫豈更嗟

邂逅故人惟有酒醉中衣憤任歌斜

歐公峽州詩春風疑不到天涯二月

山城未見花或謂眼昏花○強貼謂非無報君之心顧身遠不在其位不敢瀆告○韓詩開端要驚人雄誇吾厭矣○東坡賦悟驚俗之來患○杜詩把酒從衣濕吟詩信杖扶任猶從也

其三

城中燈火照青春遠引吾方避糾紛游衍水邊追野馬

嘯歌林下應山君愁尋徑草無求仲喜對簷花有廣文

邂逅一樽聊酩酊聲名身後豈須聞

賈誼弔屈原賦鳳漂漂其高逝兮固

自引而遠去○司馬遷書寧得自引深藏於岩穴耶○孔文舉論盛孝章嚮使郭隗倒懸而王不解臨溺而王

不拯則士亦將高翔遠引莫有北首燕路者矣注引去也孫子解雜亂紛糾者不控捲○劉向傳傳授增加文書紛糾○杜詩萬事紛糾猶絕粒一官羈絆實藏身○莊子野馬塵埃也○退之雜記談生之為崔山君傳稱鶴言者豈不怪哉山君疑即鶴也如退之毛穎傳之類但不傳耳○韓偓詩牕裏日光飛野馬案頭筠管長蒲盧不如介甫所對精切○崔備詩山君水上印天女月中書○蔣詡隱於杜陵開三選惟故人求仲羊仲從之游○耿韓詩慙非蔣生選不敢望求羊○子美醉時歌燈前細雨簷花落蓋贈廣文館學士鄭虔也○張翰使我有身後名不  
如生前一杯酒

#### 其四

遠迹荒郊謝雋豪春風誰與駐千旄故交重趼恩何厚

新句連篇韻更高美似狂醒初噉蔗快如衰病得觀濤

久知坯冶成天巧豈與人間共一陶

漢贊遠迹羊豕之羣于旄大夫之旃

注旄於干首此言閒居無有肯駐其車旄者亦謝朋遊之意○重趼見送道光住靈岩注○隋李諤論時文體

尚輕薄連篇累牘不出月露之形○前漢禮樂志景星歌秦尊拓漿析朝醒應劭注曰拓漿取甘柘汁以為飲

醒酒病○晉顧愷之每食甘蔗恒自尾至本人怪之愷之曰漸入佳境○韓詩初味猶噉蔗遂通斯建瓴○枚

乘七發楚太子有疾吳客往問之曰將以八月之望與諸侯遠方交游兄弟並往觀濤乎廣陵之曲江至則未

見濤之形也徒觀水力之所到則卹然足駭矣○後漢崔駰達旨曰一天下之衆異齊品類之萬殊參差同量

坯冶

一陶

其五

無能私願只求田財

一作時

物安能學計然鑿井未成歌

擊壤射熊猶得夢釣天遙思故國歸來日留滯新恩已

去年携手與君游最樂春風波上水濺濺

史記越王因於會稽用范

蠡計然計然曰知鬪則修備時用則知物二者形則萬貨之情可得而觀已徐廣曰計然者范蠡之師也名研崔駰曰計然者葵丘濮上人姓辛氏字文子其先晉國亡公子也嘗南游於越范蠡師事之○公自言歸志未就猶在朝耳○皇甫謐曰十七年與從姑子果柳等擊壤於路○史記世家趙簡子我之帝所樂與百神游於釣天廣樂九奏萬舞其聲動人心有一熊欲來援我帝命我射之中熊熊死又有一羆來我又射之中羆羆死

又當道者云帝令主君滅二卿夫熊與羆皆其祖也  
知介甫用此事何意○劉夢得詩伊水濺濺相背流

其六

山陂疇昔從吾親諸父先生各佩紛零落長年誰語此  
遷回故地却逢君衣冠偶坐論經術襁褓當時刺繡文  
更怪高材終未遇有司何日選方聞

內則左佩紛恍刀礪注紛恍拭物之

巾備尊者使令○杜詩客裏何遷次江邊政寂寥遷次  
猶遷回○曲禮偶坐不辭注偶配也一曰副貳○貨殖  
傳刺繡文不如倚市門又襁褓小兒被言從少而壯日  
月易得○漢武紀故詳延天下方聞之士咸薦諸朝注  
方道也聞博聞也言悉引  
有道博聞之士與進於朝



寄吳正仲却蒙馬行之都官梅聖俞大博和寄

依韻酬之

山水玄暉去後空騷人還向此間窮小詩聊與論孤憤

大句安能辱兩雄秦甲久愁荆劒利趙兵今窘漢旗紅

背城不敢收餘燼馬首翩翩只欲東

齊書謝朓字玄暉仕為尚書吏部郎

為江拓等構下獄死○韓非說難孤憤○漢書南越傳兩雄不俱立兩賢不並世○秦昭王言楚之鉄劒利而

倡優拙○韓信破趙立漢赤幟紅字必別有出處○成公二年賓媚人曰請收合餘燼背城借一○襄公十四

年余馬首欲東乃歸

寄平父

少時爲學豈身謀欲老低回各自羞  
乘馬從徒真擾擾  
求田問舍轉悠悠  
弦歌舊國平生樂  
鞍馬新年幾日留

坐想搖鞭楊柳路  
春風先我入皇州

韓愈進學解乘馬從徒安坐而食○岑

參詩搖鞭舉袂忽不見千樹萬樹空  
蟬鳴○張祐詩嬋娟蹀躞春風裏  
揮手搖鞭楊柳隄○謝玄暉詩宛洛佳

遨遊春色  
滿皇州

次韻舍弟常州官舍應客

霜雪紛紛上鬢毛  
憂時自悔目空蒿  
桑麻只欲求三畝

勢利誰能算一毫此地舊傳公子札吾心真慕伯成高

飄然更有乘桴興萬里寒江正復艚

莊子駢拇篇今世之仁人蒿目而憂

世之患○三畝字屢用○太平寰宇記云吳公子季札所居是為延陵之邑今常之晉陵即吳之延陵也公子札一作公子禮公子禮或謂公子春申君好禮士春申北地人○莊子伯成高辭諸侯而耕則高字乃名也○李固傳上梁商書誠令道行忠立明公踵伯成之高豈與外戚凡輩同哉此高字又謂高節○水衡記三月水名桃花水四月水名麥黃水五月水名瓜蔓水十月水為復艚水言水落復故道

### 舟還江南阻風有懷伯兄

幾時重接汝南評兩漿留連不計程白浪黏天無限斷

玄雲垂野少晴明平臯望望欲何向薄宦嗟嗟空此行

會有開樽相勸日脊令隨處共飛鳴

後漢許劭與兄靖俱有高名共覈論

鄉黨人物每月更題品由是汝南俗有月旦評公寄兄詩故用兄弟事○杜詩功曹幾月程○韓文洞庭汗漫黏天无壁○杜詩星垂平野闊○詩小宛題彼脊令載飛載鳴

同陳伯通錢材翁遊山二君有詩因依元韻

秋來閒興每登臨因叩精藍望碧岑強策羸驂尋水石

忽驚幽鳥下煙林經

一作同

時覽物悲歡異自古忘名趣

向深安得湖山歸我手靜看雲意學無心

精藍亦猶伽藍精舍伽藍

皆梵語寺名○白詩散職無羈束羸驂夕送迎○莊子  
嗜欲深者天機淺既忘名則天機深矣○陶辭雲無心  
而出岫○杜詩扁舟落  
吾手又雲在意俱遲

### 夢張劍州

萬里憐君蜀道歸相逢似喜語還悲江淮別業依前處  
日新肝卜幾時自說曲阿留未穩即尋湓水去猶疑

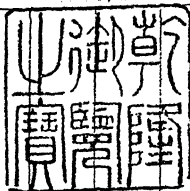
茫然知一作却

是陳橋夢昨日春風馬上思

檀弓下公叔戌曰日月有

時將葬矣○曲阿丹徒屬吳郡太康地記曲阿本名雲  
陽始皇以其地有王氣鑿地煙山以敗其勢截其直道  
使之阿曲故名曲阿○皮日休記張祐以曲阿地古樸  
有南朝遺風遂築室種樹而家焉詩前六句皆叙夢事

第七句始言是夢第八句又言思蓋  
因思而得之也其結體之精如此



王荊公詩注卷三十二